

«Творческая индивидуальность педагога»

Профессиональный стандарт определяется как характеристика квалификации, необходимой работнику для определённого вида профессиональной деятельности. Под квалификацией работника, в свою очередь, понимается уровень его знаний, умений, профессиональных навыков и опыт работы.

Очевидно, что в наше время наиболее перспективным для оценки уровня профессионализма специалистов является компетентностный подход, ориентированный на целостное и многогранное описание требований к работнику. При разработке квалификационных характеристик такой подход акцентирует внимание не только на наличии у педагога определённых знаний, но и на возможности их использования, готовности применения в конкретных ситуациях для решения актуальных педагогических задач. Неслучайно основной содержательной единицей профессионального стандарта выступает описание профессиональной (базовой) компетенции педагога, отнесённой к тому или иному уровню его квалификации. Уровни квалификации определяют требования к умениям и знаниям в зависимости от полномочий и ответственности работника.

Не смотря на то, что профессиональный стандарт устанавливает требования к содержанию и качеству деятельности педагога, обозначает трудовые действия, необходимые знания и умения, однако в документе не говорится о личности педагога и тех качествах, без которых не обойтись в работе с детьми дошкольного возраста. О чём важно помнить педагогам, к чему нужно стремиться в профессиональной деятельности.

Отвечая на вопрос, каким должен быть воспитатель, следует выделять два аспекта.

Во-первых, это обладание педагогом теми личностными качествами, которые позволяют успешно работать: доверие и уважение к каждому ребёнку, поддержка детской инициативы и творчества, что приносит детям радость. Это подчёркивается и в ФГОС дошкольного образования.

Для ребёнка очень важно, чтобы в течение дня воспитатель одобрил его, отметил хороший поступок, помощь кому-то из детей или педагогу, помощнику воспитателя.

Во-вторых, повышение профессионального мастерства, которое позволит педагогу сформировать себя как всесторонне развитую творческую личность, активную, обладающую высокими нравственными качествами.

Обладать личностными качествами для успешной работы с детьми

Одно из важнейших качеств педагога – любовь к детям. Педагогу необходимы такие качества, как искренность, доброжелательность, уважительное отношение к ребёнку.

От того, как воспитатель общается, взаимодействует с воспитанниками, их родителями, коллегами, зависит эмоционально – положительное состояние детей и какими мы их воспитаем. Педагог должен воспитать в себе такое качество, как терпение. В работе с детьми оно просто необходимо.

Педагогу важно формировать у дошкольников умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Можно считать, что характер общения и взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми является одним из основных критериев оценки работы педагога.

Совершенно необходимо и общение воспитателя с родителями воспитанников. Оно должно быть эмоционально положительным, доброжелательным, уважительным. Хороший педагог не будет жаловаться родителям на плохое поведение воспитанника, его неуспехи, а постарается разобраться в причинах подобных явлений и привлечь родителей к преодолению негативных проявлений ребёнка.

И, конечно, одно из главных качеств педагога – творческое отношение к педагогической деятельности.

О роли личности педагога в воспитании и обучении ребёнка писали многие. Известна мысль К.Д.Ушинского о том, что личность педагога имеет определяющее значение для ребёнка. Он

подчёркивал, что личность педагога ничем заменить невозможно. Никакие программы, никакие учебники не решают успех воспитания, его решает личность учителя. И чем младше ребёнок, тем более важно для него, какой педагог.

Большое внимание личности педагога, его подготовке и постоянной работе по повышению своего профессионального мастерства уделял А.С.Макаренко. Особое значение он придавал творчески работающему слаженному педагогическому коллективу, подчёркивая, что в таком коллективе педагог может добиться многого.

Творческая индивидуальность педагога проявляется в его педагогической деятельности, в организации творческой обстановки в группе детей.

Развивать своё профессиональное мастерство

К.Д.Ушинский отмечал, что настоящим воспитателем является тот, кто постоянно учится науке и искусству воспитания, постоянно занимается самовоспитанием и самообразованием. Обозначим важные моменты в работе с детьми, о которых должен помнить педагог.

На каждом возрастном этапе развития ребёнка могут проявляться способности, имеющие приоритетное для него значение.

Так на этапе дошкольного детства могут ярче проявиться художественнотворческие способности: к изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, двигательные способности и др. Это не значит, что именно они станут основой последующей жизни. Но то, что дети приобретут, занимаясь интересной для них деятельностью, ляжет в основу той способности, которая определит направление их взрослой жизни. Из этого также не следует, что не надо к детским увлечениям относиться не серьёзно.

Важным фактором воспитания и обучения детей является среда, в которой протекает их жизнедеятельность уже с первых дней жизни. ФГОС ДО этому фактору, его включению в дошкольные образовательные организации, уделяет большое внимание. Поэтому среду для развития ребёнка необходимо организовать определённым образом: она должна быть спокойной, дружелюбной, приятной для малыша. У детей необходимо формировать интерес к окружающей жизни: людей, растений, животных, развивать психические процессы, без которых нельзя успешно овладеть любой деятельностью; развивать воображение, мышление, творческие способности, формировать эмоционально – положительное отношение к продуктам деятельности своим и других детей группы. Необходимо развивать самостоятельность, дисциплинированность, трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца.

Важно воспитывать у детей желание усовершенствовать результат своей деятельности, дополнять созданное изображение. Характер общения ребёнка со сверстниками, педагогами, родителями должен быть доброжелательным.

«Педагог должен быть для ребёнка образцом», - считал К.Д.Ушинский. Он должен быть добрым, уважать в ребёнке человека, но и быть требовательным. Важно помнить слова английского педагога и психолога начала 18 века Джона Локка: «Хвалить надо принародно, а укорять в одиночку». Не манипулировать детьми. Оценивать поступки, а не личность ребёнка.

Художественно – творческая деятельность является одной из важных в развитии ребёнка. Педагогам необходимо знать, что процесс детского творчества эмоционально тонкий и легко ранимый. Резкое вмешательство может разрушить замысел, вызвать отказ выполнять задуманное.

В своей компетентности педагог должен быть сориентирован на вдумчивое и тактичное руководство деятельностью ребёнка. Предложения и замечания должны высказываться в мягкой форме, допускающей возможность детей решить творческую задачу по-своему.

Очень важно, чтобы педагог верил в ребёнка. Это вызывает у детей ответное доверие, уважение и знание, что воспитатель всегда поймёт, поддержит его замысел. Таким образом, педагог должен помнить, что детское творчество – весьма хрупкое образование: одно резкое слово или безразличие к созданному ребёнком, может привести к отказу от деятельности в целом.