

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 Кировского района Санкт-Петербурга**

Принято

Педагогическим советом ГБДОУ
детского сада № 7 Кировского района
Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от «30» августа 2024 г.

«Утверждено»

Заведующим ГБДОУ детским садом № 7
Кировского района Санкт-Петербурга

Павлова М. Б. _____
Ф.И.О. _____ подпись

Приказ № 70 - п от «30» августа 2024 г

Рабочая программа

Средней группы № 2
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 7 Кировского района
Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год

Программу разработали:

Запорожан О.В.

**Санкт-Петербург
2024 г**

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Название	Страница
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Обязательная часть	4
	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей	5
1.1.4.	Планируемые результаты реализации Программы	5
	Планируемые результаты освоения Программы	5
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
	Цели, задачи, принципы, подходы и целевые ориентиры вариативной части программы.	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.1.1.	Содержание и задачи образования по пяти образовательным областям	12
	Социально-коммуникативное развитие	12
	Познавательное развитие	15
	Речевое развитие	17
	Художественно-эстетическое развитие	20
	Физическое развитие	26
2.1.2.	Комплексно-тематическое планирование	28
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	36
2.1.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и поддержки детской инициативы	38
2.1.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	48
2.2.1.	Образовательная деятельность по реализации вариативной части программы	48
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	58
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	58
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	62
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы	64
3.4.1.	Примерный перечень художественной литературы	64

3.4.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	65
3.4.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	66
3.5.	Режим и распорядок дня	66
3.6.	Календарный план воспитательной работы	72
3.6.1.	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	72
3.6.2.	Календарный план образовательно-воспитательной работы на 2024-2025 уч. г.	74
3.6.3.	Проектная деятельность на 2024-2025 уч. г.	79
3.9.	Перечень литературных источников	80

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана воспитателями в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 Кировского района Санкт-Петербурга, обеспечивает разностороннее развитие детей с 4 до 5 лет с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Рабочей программы:

разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Рабочей программы:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- 2) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 4) обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 5) достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет

Высшие психические функции	Развивается восприятие ребенка, они способны называть форму, на которую походит предмет, вычленять простые формы в сложных объектах, составлять сложные формы из простых. Совершенствуются навыки синтеза и анализа, совершенствуется ориентация в пространстве. Растет объем памяти – дети запоминают 7-8 названий предметов. Кроме того начинает формироваться произвольное запоминание. Начинает формироваться образное мышление: дети способны использовать схематизированные изображения для решения задач, могут строить по схеме, развивается навык предвосхищения. В развитии воображения формируются оригинальность и произвольность – дети могут самостоятельно придумать небольшую историю
Развитие речи	Речь становится предметом активности. У детей развиваются имитационные, интонационные характеристики речи, наибольший интерес вызывает ритмическая структура речи, рифма. Продолжает развиваться грамматический строй речи. При общении детей друг с другом речь носит ситуативный характер, и внеситуативный при общении со взрослыми. Общение ребенка и взрослого выходит за рамки ситуации, ведущим становится познавательный мотив.
Изменения поведения	У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, и, как следствие, возникает повышенная обидчивость на замечания – это особенность возраста. Во взаимоотношениях со сверстниками появляется избирательность, выражающаяся в предпочтениях в общении, играх, появлении постоянных партнеров по деятельности. В группах детей начинают появляться лидеры, формируется конкурентность, соревновательность – необходимые условия для сравнения себя с другими детьми и как следствие развития образа «Я» ребенка.
Продуктивная деятельность	Развивается изобразительная деятельность, рисунок становится конкретным, детализированным, совершенствуется техника изображения, усложняется конструирование – количество деталей постройки увеличивается до 5-6 штук, формируются навыки построения по замыслу.
Развитие игровой деятельности	Дети начинают отделять себя от играемой роли - появляются ролевые взаимодействия, в процессе игры роли могут меняться. Действия игры становятся ценными ради игры

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- ✓ Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

1. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
2. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: пособие для воспитателей и родителей: программа "Первые шаги"/ Г. Т. Алифанова. - СПб. : Паритет, «Лениздат», 2005.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цель и задачи программы

Цель: Раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

Задачи:

- ✓ сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- ✓ способствовать становлению основ экологической культуры;
- ✓ приобщать к здоровому образу жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы

✓ ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям;

✓ субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

✓ принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

✓ соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

✓ субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

✓ природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

✓ разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

✓ учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

✓ построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

✓ построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей

субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

✓ обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

✓ взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Планируемые результаты освоения Программы

✓ Ребёнок хорошо ориентирован в правилах поведения в природе, в быту, на улице.

✓ Ребенок умеет адекватно вести себя в различных неожиданных ситуациях.

✓ Ребенок нетерпимо относится к нарушению правил безопасного поведения сверстниками и другими людьми.

✓ Ребёнок имеет представление о взаимосвязи всех природных явлений. Знаком с проблемами загрязнения окружающей среды и как это сказывается на растениях и животных и на здоровье человека

✓ Ребенок знает, как вести себя в транспорте, в общественных местах.

✓ Ребенок знаком с предметами и объектами, представляющими опасность при взаимодействии с ними (электроприборы, природные объекты и др.)

✓ Ребёнок стремится высказать свои впечатления, своё отношение к правилам безопасного поведения, пытается их осознать, часто задает вопросы, привлекает к общению других детей.

✓ У ребенка сформировано понимание ценности своего здоровья, как одной из главных в жизни человека.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников разработана на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

Программа состоит из шести разделов:

«Ребенок и другие люди»

«Ребенок и природа»

«Ребенок дома»

«Ребенок на улицах города»

«Пожарная безопасность»

«Азбука здоровья»

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает процесс наблюдения и беседы.

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Высокий уровень с 16 – 18 баллов

Средний уровень с 13 – 15 баллов

Низкий уровень до 12 баллов.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (воспитание петербуржца-дошкольника)

Пояснительная записка к программе

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- ✓ учёт возрастных особенностей детей;
- ✓ доступность материала;
- ✓ постепенность его усвоения.

Программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

Цель и задачи программы

Цель: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи:

- ✓ Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- ✓ Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- ✓ Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- ✓ Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Целевые ориентиры освоения программы

- ✓ свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- ✓ узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры
- ✓ знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- ✓ знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- ✓ свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- ✓ узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- ✓ знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.

- ✓ знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- ✓ знать названия элементов архитектуры.
- ✓ находить сходства и различия в памятниках архитектуры

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Содержание и задачи образования по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на

эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о

жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи,

имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследить изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов;

помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов

поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей, учит использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным

характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе

ознакомления с различными видами искусства *Изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр

зверей и др.);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно - досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение

правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где

ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В

процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Физическое развитие

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, в рассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке,

перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони

в погремущку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

2.1.2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Период	Тема	Программное содержание	Итоговое мероприятие
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я Недел я	День знаний	Показать детям общественную значимость праздника – День знаний. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом: предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание получать знания.	День знаний Международный день распространения грамотности
	2-я Недел я	Ранняя осень. Деревья	Расширение представления детей об осени, расширение представления детей о природных явлениях, об изменениях в природе с наступлением осени, о разнообразии растительного и животного мира. Воспитание бережного отношения к природе: деревья нельзя ломать, следует сохранять природу в чистоте, не разбрасывая мусор, и т.д. Рассматривание деревьев: изучение строения дерева, отличие дерева от кустарника, изучение взаимосвязи время года – состояние растений	Городская акция «Безопасный город»
			Расширять представления детей об	

	3-я Недел я	Овощи. Фрукты	овоцах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. Закрепить понятия сад и огород. Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя полным предложением, аргументировать свое мнение.	Флешмоб «День без автомобиля»
	4-я недел я	Неделя безопасности дорожного движения	Формировать умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, и т.д.). Закрепить знания детей о правилах поведения на дороге. Закрепить знания детей об улице: проезжая часть, тротуар и их назначение. Познакомить детей со значениями дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.	Неделя безопасности дорожного движения.
	1-я Недел я	Международны й день пожилых людей.	Расширить знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек». Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям. Прививать желание заботиться о них, оказывать помощь в делах, уметь своими поступками приносить им радость. Формировать нравственные качества личности: человечности, милосердия, сострадания, благородства, умения прийти на помощь.	Международный день музыки. Выставка творческих работ «Краска осени»
О К Т Я Б Р Ь	2-я Недел я	Кладовая леса: ягоды и грибы	Формирование представление детей о богатстве и разнообразии растительного мира нашего региона, в частности о видах ягод и грибов. Расширение представлений детей о съедобных и несъедобных ягодах и грибах, об их пользе и опасности, связанной с незнанием ядовитых ягод и грибов.	Городская акция «Жизнь без ДТП» «День отца»
	3-я Недел я	День отца в России	Способствовать формированию у детей понимания роли отца в семье. Формировать нравственно-эстетические ценности, вызвать радостные эмоции. Воспитание у детей чувства гордости за своих отцов и уважения к ним. Воспитывать интерес к профессиям	Выставка семейного творчества «Мастерская моей семьи»

			их отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу. Способствовать психологическому сближению детей и родителей от совместных занятий физкультурой, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи.	«Праздник осени»
4-я Неделя	Животные леса	Расширение и закрепление имеющихся знаний детей о жизни животных леса, изучение взаимосвязи жизнь животных – время года осень: влияние сезонных изменений в природе на жизнедеятельность диких животных и птиц, изучение причинно-следственных связей. Формирование заботливого отношения к животному миру через прочтение художественной литературы, рассматривание картин, дидактические игры, театрализованную деятельность		
5-я Неделя	Я вырасту здоровым	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.		
1-я Неделя	День народного единства	Расширять представления детей о национальных праздниках. Прививать любовь к Родине, воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, формировать понятие Родины, как место где родился человек и где он живёт, расширять кругозор детей.	Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества.	
2-я Неделя	Перелетные и зимующие птицы	Формирование знаний детей о перелетных и зимующих птицах. Закрепление представления детей о взаимосвязи способа их питания и жизнедеятельности с изменениями в природе с наступлением осени: связь		

Н О Я Б Р Ь			отлета птиц с исчезновением насекомых, которыми они питаются и замерзанием водоемов.	
	3-я Недел я	Посуда и продукты питания	Формирование и закрепление знаний детей о домашней утвари, об элементах посуды, их назначении. Расширение представления детей о различных продуктах, способах приготовления пищи, пользе приготовления пищи на пару. Формирование здорового образа жизни. Профилактическая работа по предотвращению частых соматических заболеваний.	Выставка творческих работ «Самые прекрасные на свете» День Матери
	4-я Недел я	Моя семья. День матери.	Закрепление представления детей о родственных связях, о благополучной, дружной семье. Формирование в детях чувства сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формирование понятия: мама — это женщина, имеющая детей. Формирование осознания роли мамы в жизни человека. Воспитание уважительного, доброго, нежного отношения к матери. Подготовка к мероприятию, посвященному Дню матери.	День рождения Деда Мороза День Государственного Герба
Д Е К А Б Р Ь	1-я Недел я	Зима пришла	Расширение представлений детей о зиме, о взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы. Формирование умения вести наблюдения за сезонными изменениями в природе. Закрепление знаний о безопасном поведении зимой. Формирование познавательного интереса в ходе экспериментов с водой, снегом и льдом.	Выставка творческих работ «Новогодняя сказка» Международный день художника
	2-я Недел я	Профессии. Инструменты	Формирование и закрепление знаний детей о профессиях. Расширение знаний детей о профессиях родителей, бабушек и дедушек. Расширение представления детей о трудовых действиях, результатах труда, инструментах, необходимых людям разных профессий. Введение понятия «современные профессии», изучение взаимосвязи наших потребностей с возникновением новых профессий.	День Конституции Российской Федерации

	3-я Недел я	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя. Развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Закреплять навыки культурного поведения на дороге.	Праздник Новый год.
	4-я Недел я	Наступает Новый год	Закреплять представление о новогоднем празднике; побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитание у детей чувства удовлетворения от участия в подготовке к празднику Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам	
Я Н В А Р Ь	2-я Недел я	В мире вежливых слов	Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитание в детях добрых чувств по отношению друг к другу. Закрепление знаний детей о правилах вежливого общения друг с другом, о необходимости употребления вежливых слов, их значении.	Досуговые мероприятия «Зимние забавы»
	3-я Недел я	Зимний спорт	Закрепление имеющихся знаний детей о зимних видах спорта: бег на лыжах, фигурное катание, хоккей бобслей, сноуборд, о важности занятия спортом для здоровья. Формирование знаний детей о зимних олимпийских играх. Знакомство детей с новыми видами зимних игр и развлечений. Формировать представление о необходимости прогулок на свежем воздухе.	День снятия блокады Ленинграда
	4-я Недел я	День снятия блокады Ленинграда	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Познакомить детей с жизнью людей в это время. Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать	Тематическое мероприятие и оформление выставки «Блокада Ленинграда»

			чувство патриотизма. Рассказать детям о жизни взрослых и детей в тяжелые военные годы. Воспитывать уважительные отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны. Обогащать знания детей о героическом прошлом города.	
Ф Е В Р А Л Ь	1-я Недел я	Мой дом. Мебель	Формирование и закрепление знаний детей о своем доме, квартире, обстановке. Введение новых понятий, характеризующих интерьер квартиры, таких как: стиль, дизайн, и т.д. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.	Международный день доброты
	2-я Недел я	День памяти А.С.Пушкина	Развитие познавательного интереса, эстетического вкуса детей через знакомство с творчеством А.С.Пушкина. Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст. Учить бережно, относиться к книгам. Воспитание чуткости к художественному слову.	Спортивное развлечение «Папа и я, спортивная семья!» Фотовыставка «Наши папы удалые»
	3-я Недел я	День защитника Отечества	Формирование представления детей о Российской армии, о воинах, которые несут службу для защиты нашей страны (пограничники, пехота, танкисты, летчики, моряки). Формирование представления о доблести и отваге при несении воинского долга. Подготовка к мероприятию День защитника Отечества.	
	4-я Недел я	Масленичная неделя	Обобщать и систематизировать представления детей о народных традициях, символах праздника, народных гуляньях, играх и забавах праздника Масленицы. Приобщать к ценностям русской культуры. Приобщить дошкольников к традиции проведения народного праздника Масленицы.	
	1-я Недел я	Зиму провожаем, весну встречаем	Формирование представления детей о народных обычаях, связанных с проводами зимы, встречей весны. Введение понятия «народные гуляния». Закрепление и расширение познаний детей об изменениях в природе в конце зимы, о первых	Изготовление подарков для мам Праздник «День Матери»

М А Р Т			признаках прихода весны.	Праздник «Весны» Творческая мастерская «Подарочек для мамочки» Всемирный день театра
	2-я Недел я	Международны й женский день	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерного представления.	
	3-я Недел я	Народные промыслы	Формирование представления детей о народных промыслах, об их многообразии. Формирование умения создавать декоративные композиции по мотивам дымковских. Филимоновских узоров (украшение узорами силуэтов игрушек, вырезанных воспитателем). Ознакомление с городецкими изделиями.	
	4-я Недел я	Одежда, обувь, головные уборы	Формирование и закрепление знаний детей в области: одежда, обувь, головные уборы. Расширение знаний о новых видах одежды, обуви, головных уборов, о современных материалах, из которых они изготовлены. Закрепление знаний детей об уходе за предметами гардероба. Закрепление понятия «аккуратность».	
А П Р Е Л Ь	1-я Недел я	Мир неживой природы. Свойства и материалы.	Формирование у детей навыков экспериментирования с различного вида материалами. Расширение знаний детей о свойствах материалов: стекла, пластика, дерева, металла, пластичных материалов и т.д. Экспериментирование в зоне воды и песка, конструирование. Введение понятия «взаимосвязь свойств материала и виды его использования.	День смеха
	2-я Недел я	День Космонавтики	Формирование представления детей о космосе. Ознакомление с понятиями: космос, солнечная система, вселенная, планета, звезда, комета, космодром, ракета, иллюминатор. Ознакомление детей с героями космоса, Российским праздником – Днем космонавтики. Акцентирование внимания детей к тематике космоса во всех видах	Творческий конкурс «Дорога к звездам»

			детской деятельности.	
	3-я Недел я	Вода вокруг нас	Привлечение внимания детей к важности воды в нашей жизни. Экспериментирование с водой, очистение воды от различного вида загрязнений. Формирование знаний о значении воды для жизни растений и животных.	Выставка творческих работ «Навсегда в наших сердцах» ко дню Победы
	4-я Недел я	В гостях у сказки	Формирование знаний детей о видах театрализованных представлений. Расширение знаний о видах сказок, о их роли, о возможности реализовать свою фантазию через написание сказочных историй. Мотивация детей на написание собственных сказок и историй, обыгрывание их в группе.	
М А Й	1-я Недел я	Праздник Весны и Труда	Систематизировать знания воспитанников об истории празднования праздника Весны и труда. Прививать интерес к труду, рабочим профессиям, показывать важность труда для человека; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.	Социальная акция «Ветеран живет рядом». 27 мая - День города.
	2-я Недел я	День Победы	Формирование патриотизма у детей, воспитание любви к Родине. Формирование представления о празднике День Победы. Подготовка и проведение тематического мероприятия, посвященного Дню Победы.	
	3-я Недел я	День рождения города	Обобщать и закреплять полученные знания о Санкт-Петербурге и его достопримечательностях. Различать и правильно называть архитектурные сооружения города, последовательно и логично рассказывать о них. Вызвать рост познавательного интереса к городу, стремление к раскрытию неизвестного. Воспитывать собственное эмоционально – ценностное отношение к Санкт-Петербургу, бережное отношение к объектам культурного и природного наследия города.	Праздник «Лето» Загадывание загадок об опасных предметах.
	4-я Недел я	Мой дом. Безопасность дома	Формирование у детей навыков безопасного поведения в быту. Привлечение внимания детей к видам опасности дома, к	

			аккуратному обращению с электроприборами, острыми предметами. Обращение внимания детей на опасность нахождения вблизи открытого огня, открытых окон. Закрепление знаний о профессиях: спасатель, пожарный, работник скорой помощи.	
--	--	--	--	--

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания ОП дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм.

Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Выбор форм, способов и методов реализации программы зависит от создаваемых педагогом условий для обеспечения эмоционального благополучия детей, создания развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды, развития детской самостоятельности и инициативы, развития детских способностей в разных видах деятельности.

Основной единицей образовательного процесса в ГБДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Совместная образовательная деятельность осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- образовательной деятельности с детьми: организация педагогом различных видов детской деятельности, с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности:

Дошкольный возраст:

- ✓ Игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструкторская, дидактическая, подвижная и др.)
- ✓ Общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
- ✓ Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
- ✓ Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
- ✓ Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка)
- ✓ Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.)
- ✓ Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд,

труд в природе, ручной труд)

✓ Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
В утренний отрезок времени	Во время прогулки	Вторая половина дня
- наблюдения (за деятельностью взрослых, в уголке природы) - утренняя гимнастика - индивидуальные и подгрупповые игры (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные) - рассматривание иллюстраций, репродукций картин художников, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания - создание практических игровых проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявление эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам - трудовые поручения - беседы и разговоры с детьми по их интересам - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей - наблюдения за объектами и явлениями природы - экспериментирование с объектами неживой природы - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) - элементарная трудовая деятельность на участке детского сада - свободное общение воспитателя с детьми	- бодрящая гимнастика - разнообразные культурные практики - совместная деятельность по дополнительному образованию

Методы реализации образовательной программы

Методы как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направлены на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

Виды методов, используемых при реализации Программы

✓ метод организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

✓ метод осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

✓ методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры,

соревнования, состязания и др.);

✓ методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

✓ методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр мультимедийных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Средства реализации Рабочей программы

- Демонстрационные и раздаточные;

- визуальные,

- аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал)

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и поддержки детской инициативы

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, и чтение художественной литературы.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени** включает:

✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину** дня включает:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты;
- ✓ ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;
- ✓ спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских**

инициатив:

✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из принципов ФГОС ДО является - **поддержка детской инициативы** в различных видах деятельности. как условие создания благоприятной социальной ситуации развития ребенка и его эмоционального благополучия в детском саду. Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию.

Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование Режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Познавательно - исследовательская	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений.	Желание придумывать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно – развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью

			взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляции с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободной поведением.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.

Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- ✓ при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- ✓ не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- ✓ привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- ✓ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Задачи:

✓ информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

✓ просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принцип построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;

✓ при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

✓ важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;

✓ возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач; возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо

учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия	Содержание работы
Познавательное направление	<ul style="list-style-type: none"> • общие, групповые собрания; • консультации и индивидуальные беседы; • выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями; • участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов; • совместные экскурсии, пешие прогулки, походы; • открытые занятия; • мастер-класс; • семинары; • утренние приветствия; • семейные проекты.
Информационно-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование; • тестирование; • личные беседы
Досуговое направление	<ul style="list-style-type: none"> • развлечения; • праздники • празднование дней рождения; • выставки; • акции; • конкурсы к традиционным праздникам; • дни добрых дел.
Наглядно-информационное направление	<ul style="list-style-type: none"> • родительский уголок; • нормативные документы; • папки-передвижки; • продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки); • эмоциональный уголок: «Здравствуйте, я пришёл». • фотовыставки; • выпуск газет.
Основные формы взаимодействия с семьей:	
родительские собрания	<p>Согласование и объединение усилий образовательного учреждения и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребенка.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству.</p>
групповые консультации	<p>Помощь в понимании собственного ребенка, в поиске и выборе адекватных путей, средств и методов воспитания;</p> <p>ознакомление с общими закономерностями развития детей;</p> <p>повышение социально-психологической компетенции родителей, обучение их навыкам общения, разрешение конфликтных ситуаций, улучшение стиля родительского поведения.</p>

индивидуальные консультации	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка, решение проблемных вопросов, активизация педагогических умений родителей, помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций, проинформировать об успехах, достижениях ребёнка.
беседы	Совершенствовать партнёрские отношения родителей с воспитателями путём выявления общих интересов; всесторонняя поддержка семьи в вопросах воспитания и образования детей; использование эффективных технологий в работе с родителями, построенных на психолого-педагогическом партнёрстве.
папки – передвижки	Повышения психолого-педагогической компетентности родителей
экскурсии	Содействие сохранению семьи, её приверженности здоровому образу жизни путём проведения совместно с родителями прогулок - экскурсий.
акции	Создание благоприятного психологического климата, вовлечение родителей в образовательную деятельность детского сада через оптимизацию форм общения педагогов с детьми, коллегами, родителями, актуализация совместного опыта родителей и детей.

План работы с родителями на 2023-2024 учебный год

Месяц	Мероприятие, тема	Цель
С Е Н Т Я Б Р Ь	1. Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий. 2. Оформление и обновление информации в родительском уголке. 3. Консультация «Как одевать детей в детский сад и на прогулку, чтоб им было комфортно» 4. Памятка для родителей «Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь» 5. Родительское собрание «Начало учебного года»	Собрать информацию о составе семьи ребенка. Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания. Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы.
О К Т Я Б Р Ь	1. Консультация для родителей: «Методы нетрадиционного рисования» 2. Конкурс творческих семейных работ «Осенний вернисаж». 3. Консультация: «Учим ребенка общаться» 4. Праздник осени 5. Родительский субботник (помощь родителей в уборке территории ДОУ) 6. Выставка работ «Осенний вернисаж»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Проведение осеннего праздника. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.

Н О Я Б Р Б	1. Ежедневные беседы с родителями о поведении их детей при общении друг с другом; 2. Информационный стенд: «Как не заболеть осенью» 3. Фотовыставка "Мамочка моя!" 4. Досуг «День матери» 5. Консультации: «Что должно быть в шкафу?»	Изготовление поделок к празднику «День матери». Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний ГРИППА в группе и дома.
Д Е К А Б Р Б	1. Консультация «Роль книги в речевом развитии детей». 2. Выставка семейного творчества «Ёлочка - колкая иголочка» 3. Семейный творческий конкурс «Наши руки не знают скуки». 4. Новогодний утренник	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения. Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы.
Я Н В А Р Б	1. Консультация для родителей «Зимние забавы» 2. Консультация для родителей «Воспитание сказкой» 3. Папка передвижка «Правила поведения дома и на улице» 4. Консультация «Профилактика ОРЗ и ОРВИ в зимний период»	Педагогическое просвещение родителей. Привлечь родителей к строительству снежных и ледяных построек на участке.
Ф Е В Р А Л Б	1. Фотовыставка «Мой папа самый лучший» 2. Памятка «23 февраля» 2. Досуг, посвященный 23 февраля. 3. Консультация «Здоровье детей в наших руках».	Рисунки к празднику «День защитника отечества». Укреплять сотрудничество между родителями и педагогом. Педагогическое просвещение родителей «Здоровье детей в наших руках».
М А Р Т	1. Консультация «Формирование самостоятельности у детей» 2. Выставка творчества «Моя мама мастерица». 3. Музыкальный праздник «8 марта» 4. Анкетирование родителей: «Физическое развитие вашего ребенка». 5. Папка передвижка «Как научить ребенка трудиться»	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Привлекать родителей к воспитанию у детей желания трудиться и помогать.

А П Р Е Л Ь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Моя безопасность» 2. Папка-передвижка «В здоровом теле, здоровый дух» 3. Консультация «Правила ПДД» 4. Консультация «Играйте вместе с детьми». 	<p>Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности дома и на улице. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.</p>
М А Й	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу 2. Оформление папки-передвижки: «Лето - пора отдыха!» 3. Консультация для родителей «Безопасность детей дома» 4. Памятка «Безопасность ребенка в природе». 	<p>Тематическая выставка посвященная «Дню Победы». Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.</p>

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная деятельность по реализации вариативной части программы

Социально-коммуникативное развитие:

«Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

Раздел программы	Задачи
«Ребенок и другие люди»	<p>Познакомить с типичными ситуациями контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка;</p> <p>Научить детей доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих);</p> <p>Дать знания о том, что опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей).</p>
«Ребенок и природа»	<p>Дать детям представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных явлений;</p> <p>Познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды; Объяснить необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.);</p> <p>Познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, научить отличать их от съедобных.</p> <p>Научить детей правильному поведению при контактах с животными</p>

«Ребенок дома»	Познакомить детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта; Обсудить с родителями правила пользования и хранения предметов домашнего быта, которые могут быть опасны для ребенка.
«Здоровье ребенка»	Формировать у детей понимание, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Формировать у детей умение чутко прислушиваться к своему организму, научить заботиться о своем теле, познакомить детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, Научить оказывать помощь самому себе: если промок; если замерз; если ушибся; Научить ребенка преодолевать эмоциональные проблемы
«Ребенок на улице»	Знакомить детей с правилами поведения на улице. Научить детей различать дорожные знаки Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте

Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие **формы и методы** работы как:

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная)
- ✓ продуктивная деятельность;
- ✓ загадки
- ✓ проблемная ситуация;
- ✓ ситуация общения в процессе режимных моментов;
- ✓ тренинг;
- ✓ дидактическая игра;
- ✓ беседы, совместные обсуждения;
- ✓ творческие задания
- ✓ труд
- ✓ проектная деятельность
- ✓ чтение литературы
- ✓ рассматривание картинок, иллюстраций.

Комплексно-тематическое планирование (по ОБЖ)

	Неделя	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	1 неделя	Беседа: «Знакомство с улицей»	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о поведении на улице.
	2 неделя	Беседа: «Твои помощники на дороге»	Учить детей ориентироваться вместе с взрослым на улицах города знакомиться с дорожными указателями «Зебра», «Светофор».
	3 неделя	Беседа: «Опасные насекомые»	Дать представление о насекомых: опасных и не опасных для человека.
	4 неделя	Беседа: «Поведение ребенка на детской	Дать представление детям о возможных опасных ситуациях, на качелях, в песочнице.

		площадке»	
Октябрь	1 неделя	Беседа: «Где можно и где нельзя играть»	Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять.
	2 неделя	Беседа: «Правила общения с животными»	Уточнить названия животных, обозначить пользу, предложить рассказать о повадках.
	3 неделя	Беседа: «Опасные предметы»	Сформировать у ребенка представление об опасных предметах их предназначении и опасности.
	4 неделя	Беседа: «Волшебные полоски»	Познакомить детей с пешеходным переходом, помочь запомнить, для чего он нужен, где его можно увидеть.
Ноябрь	1 неделя	Беседа: «Ядовитые растения»	Знакомить детей с растениями, их особенностями, пользе и опасности.
	2 неделя	Беседа: «Правила поведения при пожаре»	Познакомить с правилами поведения при пожаре.
	3 неделя	Беседа: «Как надо общаться с домашними животными»	Познакомить детей с городскими домашними животными; закрепить знания о домашних животных сельской местности; воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с ними.
	4 неделя	Беседа: «О правилах поведения в транспорте»	Формировать первичные представления о безопасном поведении в транспорте.
Декабрь	1 неделя	Беседа: «Небезопасные зимние забавы»	Дать представление о зимних играх, правилах поведения, уточнить о присутствии родителей на игровых площадках.
	2 неделя	Беседа: «Опасность в доме»	Продолжать знакомить с источниками опасности (горячая плита, утюг).
	3 неделя	Беседа: «Правила поведения на улицах»	Дать представление о том, что дорога в детский сад и обратно – идеальный момент для формирования навыков безопасного поведения.
	4 неделя	Беседа: «Источники опасности»	Познакомить детей с опасными предметами: кипящий чайник, иголка, электрическая розетка, спички. Уточнить знания детей, где должны храниться опасные предметы.
Январь	2 неделя	Беседа: «Плотнее кран закрой – осторожней будь с водой»	Дать представление детям о воде, ее применении.
	3 неделя	Беседа: «Метель и пурга»	Дать детям знания о правилах поведения во время метели, развивать силу голоса.
	4 неделя	Беседа: «Опасность на льду»	Дать представление о свойствах воды в зимнее время года.
Февраль	1 неделя	Беседа: «Здоровая пища»	Дать представление о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения
	2 неделя	Беседа: «Огонь – наш друг, огонь – наш враг»	Познакомить детей с возможными причинами возникновения пожара, мерами безопасности.
	3 неделя	Беседа: «Небезопасное поведение зимой на	Дать представление ребенку, что зимние забавы могут оказаться опасными для жизни

		прогулке»	и здоровья.
	4 неделя	Беседа: «Правила дорожной безопасности»	Формировать у ребенка понятие о безопасности на дорогах, И рассказать об устройстве дорог и улиц
Март	1 неделя	Беседа: «Добрый доктор»	Познакомить ребенка с профессией врача, рассказать о том, как врач помогает людям стать здоровыми.
	2 неделя	Беседа: «Ребенок потерялся»	Предложить вспомнить сказки «Кто сказал мяу?», «Маша и медведь», учить ребенка без взрослого никуда не уходить.
	3 неделя	Беседа: «Осторожно – лекарство»	Дать детям понятие о том, что лекарства – наши спасители и помощники в болезнях; обращаться с ними надо умело, ведь даже витаминами можно отравиться, если съесть их слишком много.
	4 неделя	Беседа: «Один дома»	Предложить вспомнить сказки «Волк и семеро козлят», рассказать о правилах поведения дома.
Апрель	1 неделя	Беседа: «А у нас дома газ»	Рассказать детям о пользе газа в доме.
	2 неделя	Беседа: «Правила поведения при грозе»	Учить наблюдать за природными явлениями, как дождь и гроза. Дать представление о молнии, сопровождающуюся громом.
	3 неделя	Беседа: «Качели – карусели»	Учить детей правильно качаться на качелях – каруселях, не спрыгивать на лету, не бегать рядом, не вставать ногами на сиденье.
	4 неделя	Беседа: «Осколок стекла»	Продолжать давать знания об опасных предметах.
Май	1 неделя	Беседа: «Правила поведения на воде»	Дать представление о соблюдении правил безопасности на воде, рассказать различные ситуации, предлагая меры предосторожности.
	2 неделя	Беседа: «Помощь при укусах»	Дать представление о том, что укусы животных могут нанести большой вред здоровью ребенка. Учить детей сразу обращаться к взрослому.
	3 неделя	Беседа: «Улица не место для игр»	Учить ребенка правилам поведения на игровых площадках, напоминая, для чего существует проезжая часть.
	4 неделя	Беседа: «Солнечный удар»	Учить детей правилам поведения в жаркое летнее время.

Познавательное развитие:

«Первые шаги», «Петербургведение для малышей» (воспитание петербуржца-дошкольника) (Г.Т. Алифанова)

Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

ГЛАВА «Я и мой район» (средний дошкольный возраст)

Программа по Петербургведению соотнесена с программой сквозной календарной игры. В роли игровых посредников здесь выступают такие вымышленные сказочные существа, которые

распределены по месяцам. С учетом этих сказочных героев, распределяется работа следующим образом.

Сентябрь - дети встречаются с детским садом, обмениваются впечатлениями о прошедшем лете, сравнивают город с деревней. В сентябре дети знакомятся со старичком - Лесовичком (жителем сельской местности).

Октябрь - дети знакомятся с парком «9 Января» (детским парком). В октябре проходит тема осени, дети встречаются с Шуршунчиками (Шуршунчики - это такие существа, которые живут в осенних листочках и шуршат ими).

Ноябрь - дети знакомятся с библиотекой, совершают экскурсию в ближайшую библиотеку. Тема ноября – «Общество книголюбов или встреча с тем, который спит в ботинке». Тот, который спит в ботинке - вечно спящее на книжной полке существо, которое очень любит слушать сказки, рассказы, истории. Каждый раз - Тот знакомит ребят с новой книжкой.

Герои декабря - Гномики. Гномики приходят к детям, чтобы рассказать им про Новый год, чтобы помочь изготовить новогодние подарки, поделки на елку. А где у нас растут елки? Проводится экскурсия с детьми на Круглую (бывшую Комсомольскую) площадь. В январе детей знакомят с детскими театрами, которые находятся на территории района, где находится ДОУ.

Январь - «Розовая Лорри рассказывает розовые сказки». Сказки эти потом можно разыграть в театре. Дети разыгрывают любой спектакль. Розовая Лорри - это волшебное существо, напоминающее удивительный цветок. С розовой Лорри связано все волшебное, таинственное, загадочное.

Февраль - экскурсия к танку. Герой этого месяца - Снежка, снежный человек. В этом месяце особенно много зимних игр, потех, забав, таких как взятие снежного городка, снежной крепости.

Март - встреча весны с Лучиком. В этом месяце проводится экскурсия к Нарвским воротам.

Апрель - герой этого месяца - Радужка, веселое разноцветное существо. Радужка знакомит детей с цирком в Автово. В этом месяце дети знакомятся также с уличными праздниками и гуляньями.

Май - ребята знакомятся со спортивными площадками района. Тема месяца – «Солнечный зайчик вызывает ребят на соревнования».

Формы образовательной деятельности:

- ✓ Проведение игровых познавательных занятий, экскурсий, прогулок-путешествий.
- ✓ Просмотр фото и видео материалов
- ✓ Проведение праздников и развлечений с петербургской тематикой.
- ✓ Организация совместно с родителями вечеров досуга в форме КВН, викторин.
- ✓ Организация совместной творческой деятельности детей: создание коллекций, календарей, сувениров с петербургской тематикой.
- ✓ Организация поисково-проблемной деятельности в группе (как элемент развивающей среды)

Индивидуальное общение с детьми (игры, беседы, монологи, диалоги)

Программа строит свое содержание через следующие виды деятельности: художественно-речевую, театрально-игровую, художественно-практическую и музыкальную, при ведущей - театрально-игровой.

Условия реализации программы:

- ✓ Изменение организации воспитательно-образовательной работы с детьми по знакомству с Санкт-Петербургом. Занятия, праздники, вечера досуга строятся на принципе игрового познания.
- ✓ Изменение в организации жизни детей в группе: создание развивающей среды таким образом, чтобы жизнь детей в группе стала более интересной, удивительной, захватывающей.
- ✓ Создания психологического комфорта, благодаря поиску гармонии, синтеза музыки, познания художественной литературы, изобразительной деятельности.

Начало работы по программе - присоединение «петербургские странички» в программу развития художественно-творческих способностей детей. Программа ориентирована на развитие сферы эмоций и чувств ребенка, так как эмоциональные реакции оказывают существенное влияние на все сферы и формы поведения ребенка и протекание воспитательного процесса. Дети приобретают знания об окружающей действительности посредством чувственного опыта. Чем более разнообразен, глубок этот опыт, тем больше ребенок развивается умственно, психически.

Выбор игры, как основной деятельности, объясняется тем, что игра близка природе детской психики, имеет сюжет и создает возможности для непосредственного развития и воспитания эмоций. Игра дает шанс реализовать все те возможности, которые присутствуют во многих видах детской деятельности.

Игра является универсальной формой коррекции, обеспечивая широкие возможности целенаправленного формирования различных форм психической деятельности. В игре формируется активный, жизнеутверждающий, эмоциональный настрой, умения принимать решения в непредсказуемых, каждый раз меняющихся ситуациях. Игра дает ребенку возможность ощутить чувство свободы, перевоплощения, удовлетворения своих желаний через роли и ролевые действия. Дети в дошкольном возрасте испытывают возрастную потребность в ролевой идентификации, а умение принимать роль - важный момент в переходе от сюжетной игры к игре театральной. Способность принимать роли обеспечивает гибкость в общении, лучшее понимание собеседника, его чувств, умение следовать общепринятым нормам и правилам. В свою очередь, театральные игры являются прекрасным средством развития творческих способностей, так как они дают возможность детям овладеть особенностями и способами эмоциональной выразительности - мимикой, интонацией, жестом, позой, а также освоить приемы аллегории и фантастического перевоплощения. Наиболее же важным является то, что включение этого вида деятельности в процесс воспитания предполагает изменение стиля общения воспитателя и детей. Он предполагает постановку взрослого и ребенка в позицию равных партнеров.

В работе с детьми используется интерьер жилой комнаты, помещений детского сада, магазина, а также игрушки, мебель, посуда, одежда. Интересно сравнение интерьера современной квартиры и убранства дворца а также предметов интерьера - современных и старинных.

Ознакомление детей с городом немисливо без художественно - речевой деятельности, которая складывается под влиянием ярких представлений, через художественную литературу, праздники, спектакли, игры, с использованием стихотворных текстов. В речевой деятельности работа направлена на чувство новизны, удивления в отношении окружающего мира, особенное чувство речи, как литературного материала (звучание, ритмичность, интонация), что способствует формированию эстетического отношения к литературным произведениям. (В работе по Петербурговедению используются, прежде всего, произведения писателей и поэтов, имеющих отношение к нашему городу А. С. Пушкина, И. А. Крылова, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, К. Паустовского, М. Борисовой, Ю. Воронова.)

Использование синтеза музыки, изобразительной деятельности и литературы в работе по Петербурговедению помогает создать условия для наиболее полного раскрытия творческих способностей детей на занятиях, вечерах развлечений, в праздничных утренниках.

Комплексно-тематическое планирование «Петербургведение»

Месяц	Период	Содержание и формы работы с детьми	Программное содержание
	1-я Неделя	«Город, в котором я живу»	Формирование элементарного представления воспитанников о городе, в котором мы живем. Знакомить с достопримечательностями города.
		«Моя семья»	Формирование способностей к

С Е Н Т Я Б Р Ь	2-я Нед еля 2		самопознанию как члена семьи, члена коллектива; - воспитание чувства любви и гордости за членов своей семьи, желание больше узнать о них, проявлять о них заботу;
	3-я Нед еля 3	«Мой дом»	- заложить основы понимания «семейных уз», как главной ценности в жизни человека; - углублять представления о доме – жилище человека;
	4-я Нед еля	«Мой детский сад»	Формирование знаний детей о детском саде, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. (Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге).
О К Т Я Б Р Ь	1-я Нед еля	«Невский проспект»	Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятникам.
	2-я Нед еля	«Экскурсия в универмаг»	Дать сведения о назначении универмага, наблюдение за работой продавцов. Знакомство с главной рекой города.
	3-я Нед еля	«Наш район, история названия»	Вызвать положительные эмоции, чувство восхищения своим домом, улицей, городом. Посчитать этажи в доме.
	4-я Нед еля	«Нева»	Формирование начальных знаний о главной реке нашего города; - закрепить понятие о бережном отношении к природе;
Н О Я Б Р Ь	1-я Нед еля	«Дома в нашем городе»	Рассказать детям, что дома отличаются друг от друга количеством этажей, украшением фасада.
	2-я Нед еля	«Назначение домов»	Назначение домов: школы, магазины, поликлиника и т.д..
	3-я Нед еля	«Символы Санкт-Петербурга»	Познакомить детей с главными символах города
	4-я Нед еля	«Пётр I- основатель города»	Познакомить детей с жизнью Петра I; Рассказать детям почему город построен на этом месте.
	1-я	«Нева-главная река нашего	Продолжить знакомство с главной рекой города.

Д Е К А Б Р Ь	Нед еля	города»	Объяснить значение Невы для города.
	2-я Нед еля	«Целевая прогулка по участку детского сада: поможем птицам зимовать».	Вызвать желание детей заботиться о птицах, уточнить знания детей о повадках птиц, воспитывать любовь к природе; - учить детей различать птиц по оперению, размеру, повадкам, развивать наблюдательность, память, речь; развивать движения, ловкость, быстроту реакции, действие по сигналу.
	3-я Нед еля	«Высотные дома»	Учить определять разницу между домами, рассмотреть элементы дома. (крыша, стены, окна...)
	4-я Нед еля	«Главная ёлка нашего города»	Расширить сложившиеся у детей представления о городе; - формировать представление об улице, её основных частях; - закрепить знания об основных видах транспортных средств; - закрепить знания правил перехода улицы; - вызвать познавательный интерес к одному из главных праздников нашей страны; - обратить внимание детей на подготовку города к новому году.
Я Н В А Р Ь	1-я Нед еля	«Подвиг нашего города в дни блокады»	Знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады.
	2-я Нед еля	«Что такое театр?»	Познакомить детей с понятием «театр», разновидности театров (кукольный, зверей, оперы и балета, драматический) и особенности данного места ; знакомить с профессиями людей, которые работают в театре.
	3-я Нед еля	«Блокадный трамвай»	Формирование нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с памятными местами блокадного Ленинграда.
Ф Е В Р А Л Ь	1-я Нед еля	«Дворцовая площадь»	Познакомить с главной площадью города, её памятниками, достопримечательностями, архитектурными ансамблями.
	2-я Нед еля	«Великие люди нашего города»	Изучать историю СПб через судьбы замечательных петербуржцев; - развивать интерес к жизни наших соотечественников;

			- воспитывать уважение к старшим;
	3-я Неделя	«Эрмитаж»	Продолжать знакомить с главной площадью.
	4-я Неделя	«Медный всадник»	Познакомить детей с памятником, рассказать о его истории.
МАРТ	1-я Неделя	«Петропавловская крепость»	Сформировать у дошкольников представление, что такое цирк. Расширить знания о цирке и его работниках.
	2-я Неделя	«Экскурсия в кабинет заведующего»	Развиваем положительное чувство к цирку.
	3-я Неделя	«Петропавловская крепость»	Продолжать знакомить с архитектурным ансамблем.
	4-я Неделя	«Поликлиника: труд врача, медсестры»	Знакомство с работой врача, медсестры. Дать представление о работе врача и медсестры. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия.
АПРЕЛЬ	1-я Неделя	«Наш район»	Познакомить с «ближним» городом, его составляющими.
	2-я Неделя	Целевая прогулка в парк: грачи прилетели.	Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждения. Вестники весны- грачи.
	3-я Неделя	«К памятникам» (по выбору)	Продолжать знакомить с достопримечательностями города.
	4-я Неделя	«Весна пришла в наш город»	Воспитание у детей любви к родному городу; - воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры; - учить видеть неповторимую красоту нашего города весной; - показать красоту обновлений
МАЙ	1-я Неделя	«День рождения нашего города»	Рассказать детям, что у города тоже есть день рождения! Дать сведения о возрасте город
	2-я Неделя	«Праздник города»	Показать, как украшен город, какие люди живут в Петербурге. Создать радостное, праздничное настроение.

3-я Нед еля	Итоговое мероприятие «Что мы узнали?»	Проведение итогового мероприятия по пройденному материалу за учебный год»
4-я Нед еля	«С Днём рождения, любимый город»	<p>Воспитать у детей любви к малой родине, чувство патриотизма; Создать праздничное настроение у детей. Расширить представление об узнаваемых символах города; Уточнить расположение объектов в центре города. Углубить знания и представления детей о родном городе Закрепить в памяти у ребят основные достопримечательности Санкт-Петербурга</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- ✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- ✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- ✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- ✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- ✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- ✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- ✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- ✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- ✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- ✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- ✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- ✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ✓ предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС группы является:

- ✓ **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- ✓ **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- ✓ **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- ✓ **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- ✓ **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Образовательная область/ Формы организации (уголки, центры, пространства)	Наполняемость предметно-пространственной среды группы
Социально-коммуникативное развитие:	Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, методическое оборудование «Парикмахерская», «Магазин», «Поликлиника», «Семья».
«Центр безопасности»	Тематический уголок для детей: Пожарная безопасность, Дорожная азбука в детском саду. Методическое оборудование - «Учим правила дорожного движения».
«Центр дежурства»	Карточки с именами детей, обозначающих каждого ребёнка; график дежурства; фартуки; колпаки.
«Центр игры»	Куклы (крупного и среднего размера); кукольный дом с

	<p>мебелью. Набор «Гладильная доска и утюг». Набор столовой посуды для игры с куклой. Комплект костюмов по профессиям: «Доктор», «Парикмахер». Модуль - основа для игры «Поликлиника», «Салон красоты». Набор для игры «Магазин» (весы, касса, набор монет, различных по величине и достоинству). Набор фигурок «Семья». Набор картинок людей разных профессий. Набор кораблей и лодок. Набор чайной посуды. Набор знаков дорожного движения. Макет светофора. Комплект транспортных средств (скорая помощь, пожарная машина и т.д.).</p>
Познавательное развитие	<p>Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, методическое оборудование «Парикмахерская», «Магазин», «Поликлиника», «Семья». Мебель игровая, машины разных размеров. куклы, плакаты, набор фигурок домашних и диких животных, набор муляжей овощей и фруктов.</p>
«Центр познавательного развития»	<p>Мозаики разной степени сложности; мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм. Наборы пазлов на разные темы, разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), Настольно-печатные игры: «Времена года», «Круглый год», «Ягоды, фрукты, овощи». Лото, домино: «Дикие животные», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты».</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Наборы разрезных картинок. Настольно-печатные игры. Набор объёмных тел для группировки (цвет, форма, величина). Наборы различных материалов и веществ в контейнерах, ёмкости для измерения пересыпания исследования, хранения. Электрический фонарик. Игрушка «Мыльные пузыри». Пипетки. Увеличительное стекло. Леечки, брызгалки. «Волшебный мешочек». Коллекции семян, камней, ракушек.</p>
«Центр природы»	<p>Календарь природы настенный. Календарь погоды настенный. Набор картинок «Природный мир» и соответствующими материалами в них. Комнатные растения, материалы ухода за ними (лейка, грабельки и т.д.) Методическое оборудование - «Любители природы», Развивающая игра «Чей домик?», Детское лото «Собирай-ка», Игралото «Большие и маленькие», Развивающая игра «Картинкиполовинки», Домино «Домашние животные», Наглядный материал «Домашние животные в картинках», Наглядный материал-серия «Беседы по картинкам, с ребенком», Демонстрационный материал «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты», пейзажи с изображением всех времён года; дидактическая кукла с набором одежды по временам года. Зимний огород для проращивания луковиц, крупных и мелких семян. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений. Иллюстрации с изображением птиц (перелётных, зимующих, кочующих). Иллюстрации представителей животных и растений родного края.</p>

	Энциклопедии на природоведческую тематику. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав; игротека экологических развивающих игр.
«Уголок патриотического воспитания»	Российский флаг, герб, портрет Президента России. Изделия народных промыслов, народные игрушки. Иллюстрации «Достопримечательности России», «Санкт-Петербург». Иллюстрации к сказкам народов России. Альбом для раскрашивания о городе и стране. Альбом для раскрашивания о городе и стране. Настольно-печатная игра «Мой город – СанктПетербург».
«Центр занимательной математики»	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе. И.А. Помораева, В.А. Позина, Математическое развитие детей: логические игры, цифры, геометрические фигуры. «Танграм», графические головоломки (лабиринты, схема маршрутов персонажей). Развивающие игры: «Колумбово яйцо»; «Сложи узор»; «Логические кубики». Цветные счётные палочки. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковое» и др. Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме». Объёмная игра на комбинаторику из кубиков. Наборы моделей: «Деление на части» (от 2 до 16). Часы игровые. Цифровое обозначение чисел, знаки «>», «<».
Речевое развитие	Стол, Диваны. Художественная литература: детские книги
«Центр игрового развития речи»	Шнуровки, мозаики, пазлы на развитие моторики, кубики «Любимая сказка», сюжетные иллюстрации и картины к сказкам, литературным произведениям. Наглядный материал-серия «Беседы по картинкам, с ребенком».
«Центр книги»	Народные и литературные сказки, стихотворения, сборники потешек, пословиц, загадок, стихотворений и др. Хрестоматия для детей дошкольного возраста, детские книги по возрасту. Портреты писателей и поэтов. Методика развития речи детей дошкольного возраста. О.С.Ушакова, Занятия по развитию речи в средней группе. В.В. Гербова, Картотека тематических пальчиковых игр.
Художественно-эстетическое развитие:	Стол, Стулья разного размера в соответствии с ростом. Практическое пособие: «Волшебный пластилин», «Лепка в детском саду». Альбом по живописи: «Знакомим с пейзажной живописью». Картины «Волшебные сказки»
«Центр Художественно - эстетического развития»	Коллекция бумаги. Набор печаток. Альбомы для раскрашивания по разным темам. Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки. Произведения народного

	искусства, альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки (дымковская; каргопольская; филимоновская); игрушки из дерева (полхов - майдановская, богородская); расписные разделочные доски (Городец); предметы быта из бересты; керамическая посуда (Гжели, Пскова, Новгорода). Материалы: карандаши, пластилин, стеки, доски, бумага, краски, кисти, мелки, ножницы и т.д
«Центр конструирования»	Большой настольный конструктор деревянный. Набор цветных строительных кубиков. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект, конструктор - пазл. Образцы построек различной сложности. Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). Головоломки. Конструктор Тико.
«Центр музыки»	Детские музыкальные инструменты – бубен большой и маленький, металлофон, барабан, маракасы. Комплект компакт-дисков со звуками природы. Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста.
«Центр театра»	Одежда для ряженья: сарафаны, белые халаты и шапочки, фартук. Головные уборы-маски. Набор кукольной одежды (платья). Набор кухонной посуды для игры с куклой. Набор деревянных игрушек-забав. Ширма настольная для кукольного театра (большая и малая). Маски зверей.
Физическое развитие «Центр физического развития»	Скакалка. Кольцеброс настольный. Мячи прыгающие, мячи для метания. Набор разноцветных кеглей с мячом. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, маски). Обруч плоский (диаметр 20- 25 см). Мяч массажный (диаметр 6-8см). Обруч малый (диаметр 54-65 см). Шнур короткий, плетенный.

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Рабочей программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся.

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников: ноутбук, принтер, проектор, экран для проектора, интерактивная доска, музыкальный центр, фортепиано.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН

2.4.1.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).

В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В группах ДОУ созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Рабочей программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Содержание
Социально – коммуникативное развитие:	1..Коломийченко Л.В. «Социально – коммуникативное развитие с детьми 4-5 лет» 2.. Кудачова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 3..Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд 4..Буре Р.С.Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. .Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет
Познавательное развитие	1.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений в средней группе» 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет»..
Речевое развитие	1.Гербова В.В. «Развитие речи в средней группе 2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. 3. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. 4. Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам». 5.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации
Художественно – эстетическое развитие	1.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в средней группе» 2. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей 3. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития.
Физическая культура	1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в средней группе» 2. Гаврючина Л.В. Здоровье сберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. 2. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. 3 Гаврючина Л.В Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. 4. Прохорова Г.А Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет 5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 6.Упражнения для детей 3-5 лет. Л.В.Русскова «Русские народные подвижные игры».

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы для детей от 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево"

(по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

"Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3.5. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня разработан с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Рабочей программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные

особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха).

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	от 4 до 5 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 4 до 5 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	0 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 4 до 5 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 4 до 5 лет	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 года	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 года	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	от 4 до 5 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	от 4 до 5 лет	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	от 4 до 5 лет	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	от 4 до 5 лет	10 минут

Система распределения учебной нагрузки в организованной образовательной деятельности (на неделю)

Области развития		Средняя группа
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Формирование целостной картины мира	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1 ¹
	Аппликация	1 ¹
	Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Общее количество		10

¹ занятие планируется один раз в две недели

Режим дня в холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, санитарно-гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Проведение занятий	9.00-9.20
Динамическая пауза	9.20-9.30
Проведение занятий	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.50-10.30
Санитарно-гигиенические процедуры, второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, санитарно-гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, санитарно-гигиенические процедуры	12.50-15.20
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	15.20-15.30

Подготовка к полднику, санитарно-гигиенические процедуры, полдник	15.30-15.40
Игры, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей, чтение	16.00-16.30
Игры, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей, чтение	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-19.00

Режимы дня в теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, санитарно-гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей игры, общение	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Проведение занятий (на прогулке)	9.00-9.20
Динамическая пауза	9.20-9.30
Проведение занятий (на прогулке)	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.50-10.30
Санитарно-гигиенические процедуры, второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, санитарно-гигиенические процедуры, подготовка к сну	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, санитарно-гигиенические процедуры	12.50-15.20
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	15.20-15.30
Подготовка к полднику, санитарно-гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Игры, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей, чтение	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-19.00

Организация шадящего режима

п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад (удлинённый сон)	По возможности с 8.00 до 8.30	Родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель
	Гигиенические процедуры -	t воды = 16 – 20* тщательные	Воспитатель,

3.	умывание	вытирания рук, лица	помощник воспитателя
4.	Гигиенические и закаливающие процедуры, полоскание полости рта после еды	t воды = 20 – 22*наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
5.	Закаливающие процедуры – воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Надевается футболка	Воспитатель
6.	Питание – завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол	Воспитатель, помощник воспитателя
7.	Сборы на прогулку. Выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя
8.	Прогулка.	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
9.	Прогулка. Возвращение с прогулки – утренней.	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность. Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, одевается сухая	Помощник воспитателя
10.	Физкультурное занятие.	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.	Воспитатель.
11.	Занятие статистического, интеллектуального плана.	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1 половине занятия.	Воспитатель,
12.	Дневной сон.	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания.	Воспитатель.
13.	Совместная деятельность с воспитателем.	Учет настроения ребенка, желания.	Воспитатель.
14.	Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная деятельность и т.д.)	Предлагать места удаленные от окон, дверей.	Воспитатель.
15.	Уход домой.	По возможности до 18.00	Родители.

Режим **двигательной активности** составлен с учетом СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027). Суммарный объем двигательной активности составляет не менее 1,0 ч/день.

Форма организации	Время (мин.)
Утренняя гимнастика	10
Бодрящая гимнастика (после сна)	10
Физкультминутки	5
Подвижные игры	20

Спортивные игры	-
Спортивные упражнения на прогулке	15
Физкультурные упражнения на прогулке	10
Физкультурные занятия	20
Музыкальные занятия (часть занятия)	15
Спортивные развлечения	30
Спортивные праздники	60
Самостоятельная двигательная активность	45

**Расписание занятий
на 2024-2025 учебный год**

<i>День недели</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятия</i>	<i>Время проведения</i>
<i>Понедельник</i>	Познавательное развитие.	Формирование целостной картины мира.	9.00-9.20
	Художественно-эстетическое развитие.	Музыкальное развитие	10.40-11.00
<i>Вторник</i>	Познавательное развитие.	ФЭМП	9.00-9.20
	Физическое развитие	Физическая культура.	9.30-9.50
<i>Среда</i>	Художественно-эстетическое развитие.	Лепка/аппликация (через неделю).	9.00-9.20
	Физическое развитие	Физическая культура.	9.30-9.50
<i>Четверг</i>	Речевое развитие.	Развитие речи.	9.00-9.20
	Художественно-эстетическое развитие.	Музыкальное развитие.	10.40-11.00
<i>Пятница</i>	Художественно-эстетическое развитие.	Рисование	9.00-9.20
	Физическое развитие.	Физическая культура.	9.30-9.50

Музыкальный досуг – пятница 16.00-16.20

Досуг «Мой город-Санкт-Петербург»– среда 16.00-16.20

Конструктивная деятельность – среда 10.00-10.20

3.6. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.6.1. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка
 12 июня: День России
 22 июня: День памяти и скорби
 27 июня: День молодежи
 Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:
 8 июля: День семьи, любви и верности
 19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)
 30 июля: День Военно-морского флота

Август:
 2 августа: День Воздушно-десантных войск
 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
 23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
 27 августа: День российского кино

Сентябрь:
 1 сентября: День знаний
 3 сентября: День окончания Второй мировой войны
 7 сентября: День Бородинского сражения
 8 сентября: Международный день распространения грамотности
 9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)
 17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)
 21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:
 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
 5 октября: День учителя
 16 октября: День отца в России
 25 октября: Международный день школьных библиотек
 28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:
 3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)
 4 ноября: День народного единства
 6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)
 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
 27 ноября: День матери в России
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:
 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
 8 декабря: Международный день художника
 9 декабря: День Героев Отечества
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)
 15 декабря: День мягкой игрушки
 27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)
 31 декабря: Новый год

3.6.2. Календарный план образовательно-воспитательной работы на 2024-2025 уч. г

Трудовое направление воспитания		
Срок проведения	Формы работы	Средний возраст
Сентябрь	Беседа. Сюжетно-ролевые игры.	«Разговор о профессиях».
Октябрь	Трудовые поручения.	Труд в уголке природы.
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых.	Наблюдение за трудом дворника
	Дидактические игры.	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы».
Декабрь	Виртуальная экскурсия в мир профессий.	«В магазин».
Январь	Встреча с людьми интересных профессий.	Проект «Навстречу будущей профессии!»
	Трудовые поручения, проекты.	Кормление птиц.
Февраль	Тематические мероприятия	«Есть такая профессия – Родину защищать».
Март	Фотовыставка.	«Профессии моей семьи».
	Литературные чтения.	«Стихи о профессиях».
Апрель	Просмотр развивающих видео.	Прослушивание аудио-книжек о профессиях
	Театрализованная деятельность.	
Май	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Все для всех»	
Июнь	Сюжетно-ролевые игры.	«Почта».
Июль	Трудовые поручения.	Уборка в песочнице.
Август	Продуктивная деятельность.	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи».
Патриотическое направление воспитание		
Срок проведения	Формы работы	Средний возраст
Сентябрь	Праздничное мероприятие, сюжетно – ролевая игра, виртуальная экскурсия.	«Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят». Сюжетно–ролевая игра «Моя семья»

Октябрь	Оформление фотовыставки, виртуальная экскурсия.	Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека.
Ноябрь	Беседа, проект, оформление экспозиции, досуговое мероприятие.	Знакомство с Государственными символами России. День Государственного герба РФ. Выставка творческих работ «От чистого сердца, простыми словами». Досуг «День матери».
Декабрь	Народные игры, фольклор.	Беседа «Русский народный костюм». Посещение мини-музея «Русская изба». Дидактическая игра «Украсим костюм», «Праздники на Руси». Народные игры, фольклор.
Январь	Фотовыставка «Семейный Новый год»	
	Театрализация. Тематические мероприятия.	«День знаний о промыслах России». Мероприятие, посвященное «Дню снятия блокады».
Февраль	Сюжетно– ролевые, дидактические игры, проектная деятельность. Тематическое мероприятие.	Дидактическая игра «Народы нашей страны». Проект «Будем в армии служить...». Фотовыставка «Наши папы удалые».
Март	Беседа, праздничное мероприятие, виртуальная экскурсия, изготовление альбома, сувениров.	«Наши мамы и бабушки». Изготовление альбома. Стихи, песни Праздник 8 Марта. Беседа «Люби и знай родной свой край».
Апрель	Просмотр мультфильма, беседа, творческий конкурс «Загадочный космос».	Презентация «День космонавтики». Творческий конкурс «Дорога к звёздам».
Май	Выставка детских рисунков и поделок «Я помню, я горжусь», социальная акция, викторина, литературные чтения, дидактические игры, творческая выставка.	Выставка рисунков и поделок «Я помню, я горжусь». Социальная акция «Бессмертный полк».
Июнь	Досуг, беседы.	Тематическое мероприятие «День России». Презентация «История Государственного флага РФ».
Социальное направление воспитания		
Срок проведения	Формы работы	Средний возраст

Сентябрь - май	Беседа, экологическая акция «Крышечки ДоброТЫ» - в течение года.	Беседа «Кто такие волонтеры?». экологическая акция «Крышечки ДоброТЫ».
	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живет доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	
Октябрь	Беседа, проведение серии тематических мероприятий.	Тематическое мероприятие «День пожилого человека».
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	
Ноябрь	«Мои питомцы» (фото коллаж).	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!»
	Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»	
Декабрь	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра»-автор текста Этин Ю., композитор Минков М.	
Январь	Проектная деятельность, беседы. Социальная акция.	Беседа на тему: «Мой домашний любимец». Акция «Птичья столовая».
Февраль	Беседы	«Моя помощь в семье».
	Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик», В. Митт – «Шарик в окошке», Е. Кошечкина – «Мой сын», С. Маршак – «Ежели вы вежливы»	
Март	«Марафон добрых дел». Беседа. Проект «Масленица».	«Марафон добрых дел». Проект «Масленица».
	Чтение художественной литературы : В. Осеева: «Что легче?», «Просто старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л. Кон – «Друг», Э. Успенский – «Крокодил Гена и его друзья»	
	Изготовление иллюстрированных листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	
Апрель	Экологическая акция, беседа.	«Береги лес». Экологическая акция «Домик для скворца».
	Тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»	
Май	Консультации в родительском уголке	Социальная акция «Ветеран живет рядом». Создание семейного альбома «Будем помнить».
Июнь	Традиции сада	Волонтеры в гостях у малышей
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»	
Июль	Изготовление иллюстрированных листовок «Юные экологи советуют»	
Август	Акция для родителей, выпуск листовок.	Выпуск листовок «Внимание, водитель!».
Физическое и оздоровительное направление воспитания		

Срок проведения	Формы работы	Средний возраст
Сентябрь	Беседа.	Беседа «Я и моё тело»
	Чтение художественной литературы Г.Зайцев «Дружи с водой», К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», З.	
	Игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра.	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок».
Октябрь	Подвижная игра, игровая ситуация.	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый». Игровая ситуация «Едем в автобусе».
Ноябрь	Спортивное развлечение, дидактическая игра.	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!». Дидактическая игра «Покажи правильно».
Декабрь	Экскурсия.	Экскурсия в медицинский кабинет.
	Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Доктор Айболит», Е.Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»	
Январь	Игровая ситуация.	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми».
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волки семеро козлят», А.Толстой «Буратино», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», К.Чуковский «Котаусии Мауси»	
Февраль	Загадки, проектная деятельность, дидактическая игра.	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты».
	«Посадка лука»	
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	
Март	Беседа, театрализованная деятельность, игровая ситуация.	Беседа «От чего происходят пожары?»
	Чтение художественной литературы: С.Маршак «Кошкин дом», Г.Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л.Толстой «Пожарные собаки», С.Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка -невеличка»	
Апрель	Социальная акция «Дети не умеют летать!»	
	День Здоровья	
	Экскурсия, беседа.	Беседа «Моя спортивная семья»
Май	Просмотр кукольного спектакля, мультфильмов по теме, викторина.	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности».

	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»	
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»	
	Дидактическая игра, беседа.	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное».
Июль	Беседа.	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»
Август	Конкурс рисунков.	Конкурс рисунков «Школа светофорных наук».
Этико-эстетическое направление воспитания		
Сентябрь	Рассматривание иллюстрацией картин.	Рассматривание иллюстрацией картин с изображением осеннего леса.
Октябрь	Выставка творческих работ,	Выставка творческих работ «Золотая осень».
Ноябрь	Виртуальная экскурсия, рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций «Мой город прекрасный».
Декабрь	Новогодние утренники, творческие выставки	Новогодние утренники. Выставка творческих работ «Волшебница Зима».
Январь	Рассматривание иллюстрацией картин	Рассматривание иллюстрацией картин «Зимние пейзажи».
Февраль	Рассматривание иллюстрацией картин.	Рассматривание иллюстрацией картин зимних пейзажей.
Март	Создание коллажа, просмотр презентаций, проект.	Коллаж «Платье для мамы». Просмотр презентаций «Образ весны в творчестве композиторов и художников».
Апрель	Конкурсное мероприятие, художественные чтения.	Участие в конкурсе «До-ми-соль-ка». Художественные чтения.
Май	Просмотр презентаций, беседы.	Просмотр иллюстраций на тему «Цветы»
Июнь	Проектная деятельность.	Проект «Лесная азбука».
Июль	Досуговое мероприятие	Досуговое мероприятие «Музыкальные фантазии».
Август	Спортивный праздник.	Спортивный праздник «До свидания, лето!».

3.6.3. Проектная деятельность на 2023-2024 уч. г.

	Срок реализации	Название	Цели
1.	октябрь	«Осень золотая»	Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Познакомить детей с красотой осенней природы.
2.	сентябрь - февраль	«Моя семья»	Воспитание любви и уважения к своим родным, к членам своей семьи, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких.
3.	январь	«Безопасные дороги детям»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице. Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в меняющейся ситуации и построению безопасного поведения.
4.	Сентябрь-май	«Мой город Санкт-Петербург»	Познакомить с историей строительства нашего города. Познакомить с символами и памятниками архитектуры города. Закрепить представления о Санкт-Петербурге, как о городе морском, городе рек и островов.

3.7. Перечень литературных источников

- ✓ 1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
- ✓ 2. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- ✓ 3. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
- ✓ 4. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
- ✓ 5. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
- ✓ 6. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
- ✓ 7. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
- ✓ 8. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
- ✓ 9. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
- ✓ 10. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
- ✓ 11. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
- ✓ 12. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
- ✓ 13. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.
- ✓ 14. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.
- ✓ 15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- ✓ 16. Абрамова Л.В. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». – М.: Мозаика-синтез, 2017.
- ✓ 17. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». – М.: Мозаика-синтез, 2016.
- ✓ 18. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-синтез, 2017.
- ✓ 19. Шорыгина Т.А. Детский сад. ТЦ Сфера.2010.
- ✓ 20. Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребенка – М.: ТЦ «Сфера» 2010.
- ✓ 21. Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ «Сфера» 2010.
- ✓ 22. Шорыгина Т. А. Наша родина Россия. – М.: ТЦ «Сфера» 2010.
- ✓ 23. Шорыгина Т. А. Беседы о детях-героях великой отечественной войны. – М.: ТЦ «Сфера» 2010.
- ✓ 24. Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». – М.: Мозаика-синтез, 2016.
- ✓ 25. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- ✓ 26. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.
- ✓ 27. Логинова В.И. «Трудовое воспитание детей». Учебное пособие. – Ленинград, 1974.
- ✓ 28. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» ». – М.: Мозаика-синтез, 2007.
- ✓ 29. Соломенникова О.А. «Ознакомление с миром природы в детском саду». – М.: Мозаика-синтез, 2017.
- ✓ 30. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду».– М.: Мозаика-синтез, 2017.

- ✓ 31. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». – М.: Мозаика-синтез, 2018.
- ✓ 32. Кудакова Л.В. «Конструирование из строительного материала ». – М.: Мозаика-синтез, 2017.
- ✓ 33. Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка». – М.: Детство-Пресс, 2014.