

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Название	Страница
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Обязательная часть	4
	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей	5
1.1.4.	Планируемые результаты реализации Программы	5-6
	Планируемые результаты освоения Программы	6-7
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7-8
	Цели, задачи, принципы, подходы и целевые ориентиры вариативной части программы.	7-11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.1.1.	Содержание и задачи образования по пяти образовательным областям	11
	Социально-коммуникативное развитие	11-13
	Познавательное развитие	13-15
	Речевое развитие	15-18
	Художественно-эстетическое развитие	18-22
	Физическое развитие	22-24
2.1.2.	Комплексно-тематическое планирование	25-31
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	31-32
2.1.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и поддержки детской инициативы	34-39
2.1.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	39-43
2.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	43
2.2.1.	Образовательная деятельность по реализации вариативной части программы	44-53
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	53
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	53-54
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54-55
3.3.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55-57

3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	57
3.4.1.	Примерный перечень художественной литературы	57-58
3.4.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	58-59
3.4.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	59
3.5.	Режим и распорядок дня	59-64
3.6.	Календарный план воспитательной работы	64
3.6.1.	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	64-66
3.6.2.	Календарный план образовательно-воспитательной работы на 2024-2025 уч. г.	66-67
3.6.3.	Проектная деятельность на 2024-2025 уч. г.	68
3.7.	Перечень литературных источников	68-69

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана воспитателями в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 Кировского района Санкт-Петербурга, обеспечивает разностороннее развитие детей с 3 до 4 лет с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Рабочей программы:

разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Рабочей программы:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- 2) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 4) обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 5) достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет

Высшие психические функции	Развивается восприятие, ребенок способен воспринимать до 5 форм и до 7 цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве. Развивается память и внимание ребенка – дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов по просьбе взрослого. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, дети становятся способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение
Развитие речи	Продолжается обогащение активного словаря ребенка, развивается грамматический строй речи. Дети охотно общаются со сверстниками и взрослыми, с помощью речи налаживая контакты друг с другом. У детей начинает формироваться потребность делиться впечатлениями.
Изменения поведения	Сознательное управление поведением только начинает складываться, в основном поведение ребенка ситуативно. Но в то же время возможны случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, побуждаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, продолжает развитие половая идентификация, проявляемая в особенностях выбора игрушек и игровых сюжетов. Положение в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. У детей могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают по поводу игрушек.
Продуктивная деятельность	Изобразительная деятельность зависит от представлений о предмете, которые только начинают формироваться. Степень детализирования рисунка индивидуальна. Большое значение имеет лепка (мелкая моторика), аппликация (восприятие). Конструктивная деятельность отличается простотой. Дети способны к простым постройкам по замыслу и образцу.
Развитие игровой деятельности	Игра становится ведущим видом деятельности ребенка. Основой игры становятся действия с игрушками и предметами-заместителями. Игра содержит одну - две роли, характеризуется простым. Неразвернутым сюжетом. Начинают формироваться игры с правилами. В игре проявляются взаимоотношения детей – они играют рядом. Нежели ступают во взаимодействия.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам:

Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов; оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- ✓ Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

1. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

2. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет : пособие для воспитателей и родителей: программа "Первые шаги"/ Г. Т. Алифанова. - СПб. : Паритет, «Лениздат», 2005.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цель и задачи программы

Цель: Раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

Задачи:

- ✓ сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- ✓ способствовать становлению основ экологической культуры;
- ✓ приобщать к здоровому образу жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы

✓ ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям;

✓ субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

✓ принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

✓ соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

✓ субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

✓ природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

✓ разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

✓ учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

✓ построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

✓ построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

✓ обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

✓ взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных

оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Планируемые результаты освоения Программы

- ✓ Ребёнок хорошо ориентирован в правилах поведения в природе, в быту, на улице.
- ✓ Ребенок умеет адекватно вести себя в различных неожиданных ситуациях.
- ✓ Ребенок нетерпимо относится к нарушению правил безопасного поведения сверстниками и другими людьми.
- ✓ Ребёнок имеет представление о взаимосвязи всех природных явлений. Знаком с проблемами загрязнения окружающей среды и как это сказывается на растениях и животных и на здоровье человека
- ✓ Ребенок знает, как вести себя в транспорте, в общественных местах.
- ✓ Ребенок знаком с предметами и объектами, представляющими опасность при взаимодействии с ними (электроприборы, природные объекты и др.)
- ✓ Ребёнок стремится высказать свои впечатления, своё отношение к правилам безопасного поведения, пытается их осознать, часто задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- ✓ У ребенка сформировано понимание ценности своего здоровья, как одной из главных в жизни человека.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников разработана на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

Программа состоит из шести разделов:

- «Ребенок и другие люди»
- «Ребенок и природа»
- «Ребенок дома»
- «Ребенок на улицах города»
- «Пожарная безопасность»
- «Азбука здоровья»

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает процесс наблюдения и беседы.

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Высокий уровень с 16 – 18 баллов

Средний уровень с 13 – 15 баллов

Низкий уровень до 12 баллов.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (воспитание петербуржца-дошкольника)

Пояснительная записка к программе

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- ✓ учёт возрастных особенностей детей;
- ✓ доступность материала;
- ✓ постепенность его усвоения

Программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

Цель и задачи программы

Цель: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи:

- ✓ Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- ✓ Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- ✓ .Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- ✓ .Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Целевые ориентиры освоения программы

- ✓ свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- ✓ узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры
- ✓ знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- ✓ знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- ✓ свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- ✓ узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- ✓ знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- ✓ знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- ✓ знать названия элементов архитектуры.
- ✓ находить сходства и различия в памятниках архитектуры

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Содержание и задачи образования по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности для детей в возрасте от **3 лет до 4 лет** являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение

правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; –освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков:

внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Учит детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учит отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учит детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме

множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Связная речь

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и

множественном числе (кошка — котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:

исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать умение у детей сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве

ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов из положения стоя и сидя. Поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе.

Перевероты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

2.1.2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Период	Тема	Программное содержание	Итоговое мероприятие
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я Неделя	«Здравствуй, детский сад!»	Помогать детям устанавливать простейшие взаимодействия в окружающем мире; Познакомить с группой и правилами поведения в группе. Знакомство с воспитателями и с помощником воспитателей. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом: предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр	День знаний Экскурсия по группе.
	2-я Неделя	«Я и моя семья»	Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребёнка интереса к собственному имени. Знать имена близких родственников. Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Акция «Внимание – Дети!»
	3-я Неделя	«Кладовая природы»	Формировать познавательный интерес к окружающей среде. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, о времени сбора урожая. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.	Неделя безопасности дорожного движения. Оформление фотовыставки
	4-я неделя	«Дорога безопасности»	Формировать умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, и т.д.). Закрепить знания детей о правилах поведения на дороге.	«Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека.
	1-я Неделя	«Золотая осень»	Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Выставка творческих работ «Краски осени»

О К Т Я Б Р Ь	2-я Неде ля	«Природа нашего края»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Праздник «Осень».
	3-я Неде ля	«Природа нашего края»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	
	4-я Неде ля	«Игрушки»	Познакомить детей с магазином «Игрушки». Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Учить детей имитировать, оживлять игрушки. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам. Формировать навыки коллективной игры.	
Н О Я Б Р Ь	1-я Неде ля	«Домашние животные и их детёныши»	Дать детям элементарные представления о домашних животных и их детёнышах (внешний вид, особенности передвижения, питание, поведение). Помочь запомнить правильное название детёнышей животных. Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия	День народного единства. Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца» День Матери Экскурсия в музей ГБДОУ «Русская изба»; ознакомление с экспонатами. Мастерская по изготовлению и выставка продуктов
	2-я Неде ля	«Домашние птицы»	Обобщать и углубить знания детей на тему «Домашние птицы». Дать детям представления о домашних птицах и их детёнышах, их внешний вид, особенности передвижения, питание. Отличие живых птиц от игрушечных. Кто как кричит? («Гагага», «Ку-ка-реку», «Ко-ко- ко», «Чик-чирик», «Каркар») Отражать полученные впечатления в играх, речи и продуктовой деятельности. Развивать мышление, память, внимание.	
	3-я Неде ля	«Мой город. Мой дом»	Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, домов, машин.	

	ля		Пополнить словарный запас детей о разнообразиях транспорта и грузов, о правилах безопасности на дорогах.	детского творчества.
	4-я Неделя	«День Матери»	Учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья. Уточнить знания детей о голосах; учить действовать согласно тексту; упражнять в беге врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Учить детей активно участвовать в совместных играх.	День Государственного Герба
	5-я Неделя	«Дикие животные и их детёныши»	Формирование заботливого отношения к живым существам. Умение отличать домашних животных от диких, использовать с помощью взрослого в сюжетно-подвижных играх.	
Д Е К А Б Р Ь	1-я Неделя	«Дикие птицы»	Формирование заботливого отношения к живым существам. Умение отличать домашних птиц от диких, использовать с помощью взрослого в сюжетно-подвижных играх.	Выставка творческих работ «Волшебница Зима»
	2-я Неделя	«Все готовятся к зиме!»	Обучать детей приёмам манипулирования куклами биба-бо; развивать монологическую и диалогическую речь, мелкую моторику рук; познакомить с видами театров в детском саду. Формировать культурно-гигиенические навыки, учить детей причёсываться; воспитывать аккуратность.	Акция: «Птичья столовая»
	3-я Неделя	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам. Закреплять навыки культурного поведения на дороге.	Праздник Новый год.
	4-я Неделя	«Новогодняя пора развлечений»	Закреплять представление о новогоднем празднике; побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.	

Я Н В А Р Ь	2-я Неде ля	«Зимние Забавы»	Расширять представления о зиме. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.	Выставка детского творчества Викторина «В гостях у сказки»
	3-я Неде ля	«Зимующие птицы»	Дать представление детям о птицах зимой, научить наблюдать за птицами, сравнивать их. Развивать внимание, речь, память. Воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им. (кормить).	Досуговые мероприятия «Зимние забавы»
	4-я Неде ля	«Звери зимой»	Дать представление детей о зимующих зверях в лесу. Прививать любовь и заботу о них. Воспитывать желание помогать и заботиться о зверях. Дать детям представление об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных, воспитывать интерес к животным, любознательность.	День снятия блокады Ленинграда Тематическое мероприятие и оформление выставки «Блокада Ленинграда»
	5-я Неде ля	«Мебель»	Формировать бережное отношение к мебели, правильно ухаживать за ней, протирать от пыли и т.д. Воспитывать доброжелательное отношение со сверстниками. Дать детям обобщённое понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают в жизни.	
Ф Е В Р А Л Ь	1-я Неде ля	«Посуда»	Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)	Детский фитнес-клуб
	2-я Неде ля	«Транспорт»	Познакомить детей с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	Спортивное развлечение «Папа и я, спортивная семья!»
	3-я Неде ля	«Одежда и обувь зимой»	Формировать элементарные представления о том, как ухаживать	

	ля		за одеждой и обувью. Вызывать желание интерес к исследованию предметов одежды и обуви, проведению простейших опытов и экспериментов с различными материалами (дерево, резина). Обучать порядку одевания, формировать умение складывать одежду в определенной последовательности.	Фотовыставка «Наши папы удалые»
	4-я Неделя	«День защитника Отечества!»	Формировать первичные представления о Защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за солдат и желание быть похожими на них. Воспитывать в мальчиках, быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	
М А Р Т	1-я Неделя	«Мамин праздник»	Продолжать знакомить детей с международным женским днём. Рассказать о том, как можно порадовать бабушек, мам, сестёр. Воспитывать бережное отношение к членам своей семьи. Вызывать желание помогать родителям с домашними делами.	Изготовление подарков для мам Праздник «День Матери» Создание альбома «Кем я хочу быть»
	2-я Неделя	«Наши Добрые дела»	Воспитывать интерес к народным праздникам и традициям своего народа, способствовать формированию положительных эмоций, доброжелательных отношений. Развивать у детей доброе отношение ко всему миру. Побуждать делать как можно больше добрых дел.	Праздник «Весны» Творческая мастерская «Подарочек для мамочки»
	3-я Неделя	«Профессии людей»	Познакомить детей с основными профессиями. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам профессий. Учить детей следить за своим здоровьем и одеваться по погоде. Уточнить и расширить представления детей о профессии «врача», «воспитателя», «повара», «дворника».	
	4-я Неделя	«Деревья. Лес»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления деревьев, воспитывать любовь к окружающему миру. Познакомить детей с обобщающим понятием «деревья». Познакомить их	

			с названием основных частей дерева. Продолжать знакомить детей с деревьями нашего леса. Различать хвойные и лиственные деревья.	
А П Р Е Л Ь	1-я Неде ля	«Книжкина неделя»	Развитие интереса и внимания к словам в литературном произведении. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	Выставка детского творчества. Тематический день «Космос»
	2-я Неде ля	«День Космонавтики»	Дать первоначальные сведения о планетах, космосе, познакомить с историей возникновения праздника, расширить знания детей о профессии космонавта; формировать интерес к изучению космоса. Дать представление о празднике «День космонавтики». Прививать любовь и уважение к нашему общему дому - Земле; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Творческий конкурс «Дорога к звездам» Экологическая акция «Домик для скворца».
	3-я Неде ля	«Комнатные растения»	Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу. Познакомить детей с понятием «комнатные растения»; Закрепить названия комнатных растений; продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок).	День Земли. Коллективная работа.
	4-я Неде ля	«Народная игрушка»	Формировать представление о народных игрушках. Приобщать детей к традициям русского народа; продолжать знакомить с устным народным творчеством. Познакомить детей с русскими народными игрушками; учить различать их по форме, цвету, узору. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.	
М А Й	1-я Неде ля	«Животный мир жарких стран, морей и океанов»	Уточнение названия животных жарких стран. Подбор слов – признаков. Воспитание дружеских отношений. Приобщение к здоровому образу жизни.	
	2-я Неде ля	«День Победы»	Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой	Социальная акция «Ветеран живет рядом».

			Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества, ветеранам. Воспитывать положительное отношение к труду.	27 мая - День города.
	3-я Неделя	«Насекомые»	Познакомить детей с понятием «насекомые», со строением насекомых. Развивать комбинаторные способности, логическое мышление. Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое.	Загадывание загадок об опасных предметах.
	4-я Неделя	«Скоро лето!»	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето»

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания ОП дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм.

Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Выбор форм, способов и методов реализации программы зависит от создаваемых педагогом условий для обеспечения эмоционального благополучия детей, создания развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды, развития детской самостоятельности и инициативы, развития детских способностей в разных видах деятельности.

Основной единицей образовательного процесса в ГБДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Совместная образовательная деятельность осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- образовательной деятельности с детьми: организация педагогом различных видов детской деятельности, с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности:

Дошкольный возраст:

✓ Игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструкторская, дидактическая, подвижная и др.)

- ✓ Общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
- ✓ Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
- ✓ Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
- ✓ Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка)
- ✓ Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.)
- ✓ Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
- ✓ Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
В утренний отрезок времени	Во время прогулки	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (за деятельностью взрослых, в уголке природы) - утренняя гимнастика - индивидуальные и подгрупповые игры (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные) - рассматривание иллюстраций, репродукций картин художников, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания - создание практических игровых проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявление эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам - трудовые поручения - беседы и разговоры с детьми по их интересам - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей - наблюдения за объектами и явлениями природы - экспериментирование с объектами неживой природы - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) - элементарная трудовая деятельность на участке детского сада - свободное общение воспитателя с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - бодрящая гимнастика - разнообразные культурные практики - совместная деятельность по дополнительному образованию

Методы реализации образовательной программы

Методы как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направлены на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида

осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

Виды методов, используемых при реализации Программы

✓ метод организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

✓ метод осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

✓ методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

✓ методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

✓ методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр мультимедийных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Средства реализации Рабочей программы

- Демонстрационные и раздаточные;

- визуальные,

- аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и поддержки детской инициативы

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, и чтение художественной литературы.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени** включает:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину** дня включает:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ✓ ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;
- ✓ спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей

(создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив**:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из принципов ФГОС ДО является - **поддержка детской инициативы** в различных видах деятельности. как условие создания благоприятной социальной ситуации развития ребенка и его эмоционального благополучия в детском саду. Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию.

Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Познавательно-исследовательская	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.

Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляции с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.

Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей 3-4 лет является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка взрослым необходимо:

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- ✓ рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- ✓ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- ✓ всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Задачи:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принцип построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- ✓ при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил

общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

✓ важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;

✓ возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач; возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия	Содержание работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение). ✓ Привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них. ✓ Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. ✓ Изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. ✓ Разъяснять родителям ценность домашнего чтения.
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома ✓ Раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей
Информирование родителей о работе ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дни открытых дверей ✓ Индивидуальные и групповые

	<ul style="list-style-type: none"> консультации ✓ Родительские собрания ✓ Информационные листы ✓ Оформление информационных стендов ✓ Организация выставок детского творчества ✓ Создание памяток ✓ Размещение материалов на сайте ДОУ ✓ Фотовыставки
Образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Консультации, семинары, семинары практикумы ✓ Проведение мастер классов, тренингов ✓ Создание библиотеки (медиаотеки).
Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение родителей к организации и проведению, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (родительский клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра; ✓ Участие в совместных детско-родительских занятиях; ✓ Участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

План работы с родителями на 2023-2024 учебный год

Месяц	Мероприятие, тема	Цель
С Е Н Т Я Б Р Ь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся». 2. Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий. 3. Памятка для родителей «Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь» 5. Родительское собрание «Начало учебного года» 	<p>Собрать информацию о составе семьи ребенка.</p> <p>Вовлечение родителей в педагогическую деятельность.</p> <p>Решение проблем воспитания.</p> <p>Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы.</p>
О К Т Я Б Р Ь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс творческих семейных работ «Осенняя мозаика». 2. Беседа «Как провести выходные дни с ребенком». 3. Праздник осени 4 Родительский субботник (помощь родителей в уборке территории ДОУ) 5. Оформление папки – передвижки «Как правильно одевать детей в осенний период» 	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.</p> <p>Проведение осеннего праздника.</p> <p>Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.</p>
Н О Я Б Р	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный стенд: «Как не заболеть осенью» 2. Индивидуальные беседы «Вакцинация против гриппа и ОРВИ» 3. Фотовыставка "Мамочка моя!» 4. Выпуск газеты: «Любимая мамочка» 	<p>Изготовление поделок к празднику «День матери».</p> <p>Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний ГРИППА в группе и дома.</p>

Б	5. Досуг «День матери»	Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками!»
Д Е К А Б Р Ь	1. Консультация «Одежда детей в зимний период» 2. Выставка семейного творчества «Ёлочка - колкая иголочка» 3. Новогодний утренник 4. Папка-передвижка «Зима»;	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения. Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы.
Я Н В А Р Ь	1. Консультация для родителей «Зимние забавы» 2. Консультация для родителей «Воспитание сказкой» 3. Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»	Педагогическое просвещение родителей. Привлечь родителей к строительству снежных и ледяных построек на участке.
Ф У В Р А Л Ь	1. Фотовыставка «Мой папа самый лучший» 2. Досуг, посвященный 23 февраля 3. Консультация: «Роль семьи в развитии речи детей дошкольного возраста». 4. Консультация «Как научить ребенка дружить» 5. Консультация «Пальчиковые игры по теме «Дикие животные»;	Изготовление поделок, рисунков к празднику «День защитника отечества». Укреплять сотрудничество между родителями и педагогом. Способствовать развитию интереса к речевому развитию. Педагогическое просвещение родителей по профилактике детских конфликтов.
М А Р Т	1. Музыкальный праздник «8 марта» 2. Выставка творчества «Моя мама мастерица». 3. Консультация «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка». 4. Привлечение родителей к заготовке рассады цветов. 5. Консультация «Домашние обязанности детей».	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы. Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях.
А П Р Е Л Ь	1. Консультация: «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность» 2. Папка-передвижка «День космонавтики!» 3. Консультация «Профилактика детского травматизма у детей» 4. Консультация «Игры на объединение».	Проведение утренника к празднику 8 марта. Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности дома. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.
М А Й	1. Консультация «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу» 2. Консультация «Играем вместе с детьми». 3. Консультация для родителей «Безопасность детей дома» 4. Памятка «Развивающие игры летом»	Тематическая выставка посвященная «Дню Победы». Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная деятельность по реализации вариативной части программы

Социально-коммуникативное развитие:
«Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

Раздел программы	Задачи
«Ребенок и другие люди»	Познакомить с типичными ситуациями контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка; Научить детей доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих); Дать знания о том, что опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей).
«Ребенок и природа»	Дать детям представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных явлений; Познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды; Объяснить необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.); Познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, научить отличать их от съедобных. Научить детей правильному поведению при контактах с животными
«Ребенок дома»	Познакомить детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта; Обсудить с родителями правила пользования и хранения предметов домашнего быта, которые могут быть опасны для ребенка.
«Здоровье ребенка»	Формировать у детей понимание, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Формировать у детей умение чутко прислушиваться к своему организму, научить заботиться о своем теле, познакомить детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, Научить оказывать помощь самому себе: если промок; если замерз; если ушибся; Научить ребенка преодолевать эмоциональные проблемы
«Ребенок на улице»	Знакомить детей с правилами поведения на улице. Научить детей различать дорожные знаки Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте

Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие **формы и методы** работы как:

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная)
- ✓ продуктивная деятельность;
- ✓ загадки
- ✓ проблемная ситуация;
- ✓ ситуация общения в процессе режимных моментов;
- ✓ тренинг;
- ✓ дидактическая игра;
- ✓ беседы, совместные обсуждения;
- ✓ творческие задания
- ✓ труд
- ✓ проектная деятельность
- ✓ чтение литературы
- ✓ рассматривание картинок, иллюстраций.

Комплексно-тематическое планирование (по ОБЖ)

Месяц	Период	Содержание и формы работы с детьми	Программное содержание
Адаптационный период			
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я Неде ля	Беседа: Что такое «Здоровье»	Знакомить с понятием «здоровье». Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье, вводить понятие «здоровый образ жизни».
	2-я Неде ля	«Беседа о правилах поведения на дороге»	Формирование у детей основных правил поведения на улице и дорогах. Ознакомить детей с движением транспорта и пешеходов. Продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору.
	3-я Неде ля	Беседа «Можно и нельзя»	Продолжать формировать элементарные представления о том, что сами по себе бытовые предметы не могут причинить вреда, если правильно пользоваться ими. Сформулировать правила безопасного пользования тем или иным бытовым прибором.
	4-я Неде ля	Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит»	Уточнить и закрепить знания сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; побуждать детей бережно относиться к своему здоровью, желание заботиться о нем и самому уметь оказывать помощь; воспитывать доброе отношение к докторам.
Тема «Общение с незнакомыми людьми»			
О К Т Я Б	1-я Неде ля	«Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»	Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений)
	2-я	«Контакты с незнакомыми	Учить детей различать категории людей:

Р Б	Неделя	людьми»	близкие, друзья, знакомцы. Формировать представления о том, как нужно общаться в каждом случае, какие правила безопасности соблюдать.
	3-я Неделя	«Если чужой приходит в дом»	Учить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Обсудить с детьми ситуации, когда в дом хочет проникнуть чужой человек, научить правильно вести себя в таких ситуациях.
	4-я Неделя	Чтение сказки «Колобок»	Дать детям понятия о том, что приятная внешность не всегда соответствует добрым намерениям. Научить разбираться в ситуации, которая несет в себе опасность и правильно реагировать в таких случаях: обратить внимание прохожих и взрослых на себя, уметь звать на помощь, уметь сказать “нет” на предложения незнакомого взрослого.
Тема «Ребенок и природа».			
Н О Я Б Р Ь	1-я Неделя	«Не пей из копытца – козленочком станешь»	Помочь осознать детям, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
	2-я Неделя	«Ягоды я сам не рву»	Закрепить знания детей о нормах поведения в лесу.
	3-я Неделя	«Насекомые»	Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.
	4-я Неделя	«Кошка и собака – наши соседи»	Формировать у детей навыки безопасного поведения с домашними животными
Тема «Ребенок и природа».			
Д Е К А Б Р Ь	1-я Неделя	«Лед - не шутка, он опасен»	Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными для жизни и здоровья предметами
	2-я Неделя	«Осторожно, Новый год!»	Учить детей навыкам безопасного поведения зимой, учить избегать обморожений
	3-я Неделя	«Катаемся на горке»	Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во дворе, во время катания на санках
	4-я Неделя	Чтение сказки И. Румянцева «Про маленького поросенка Плюха»	Обсудить, какие правила безопасного поведения зимой нарушили герои сказок.
Тема «Ребенок дома»			
	1-я Неделя	«Ты остался один»	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.

Я Н В А Р Ь	1-я Неде ля	Опасные ситуации «Кузька у окна»	Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома.
	2-я Неде ля	«Что такое огонь»	Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички, воспитывать уважение к профессии пожарного.
	Тема «Ребенок дома»		
Ф Е В Р А Л Ь	1-я Неде ля	«В мире опасных предметов»	Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту.
	2-я Неде ля	Беседа «Опасные предметы вокруг нас».	Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.
	3-я Неде ля	Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя».	Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.
	4-я Неде ля	С/рол. Игры «Семья», «Больница».	Способствовать объединению нескольких игр в единую сюжетную линию, закрепить знание о профессиях врача, медсестры.
Тема «Ребенок дома»			
М А Р Т	1-я Неде ля	«Мы пожарные»	Знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем. Формировать у детей понятие «пожарная безопасность».
	2-я Неде ля	«Опасные деревянные предметы»	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью детей. Учить детей сосредотачивать внимание на опасных предметах, встречающихся в жизни; дать представление о том, что они могут нанести вред нашему организму.
	3-я Неде ля	Ситуация «рядом с газовой плитой»	Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома, о правилах пользования ими.
	4-я Неде ля	Чтение С. Я. Маршак «Кошкин дом».	Формирование навыков пожарной безопасности у дошкольников через художественное слово. Формировать у детей чувство повышенной опасности к огню.
Тема «Ребенок на улицах города»			
А П	1-я Неде ля	«Знакомство с улицей»	Уточнить представление детей об улице, проезжей части, тротуаре, грузовых и легковых автомобилях, автобусе; дать элементарные знания о правилах поведения на улице; уточнить понятие «пассажир»,

Р Е Л Ь			закрепить его употребление в речи.
	2-я Неде ля	«Опасные ситуации на улице и во дворе»	Рассказать детям об опасных особенностях улицы; закрепить правило поведения на улице.
	3-я Неде ля	«Как я еду в автобусе»	Учить детей правилам поведения в транспорте и общественных местах.
	4-я Неде ля	«Наш друг – светофор»	Познакомить с назначением светофора для пешеходов, дать понятие о неукоснительном выполнении сигналов светофора
Тема «Ребенок на улицах города»			
М А Й	1-я Неде ля	«Как вести себя в транспорте»	Воспитывать культуру поведения, учить правилам поведения в транспорте
	2-я Неде ля	«Солнце, воздух и вода»	Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоемах.
	3-я Неде ля	Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров»	Формировать у детей потребности быть здоровыми. Воспитывать культурно - гигиенические навыки.
	4-я Неде ля	Чтение произведения В. Сулова «Про Юру и физкультуру».	Развивать здоровье сберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание.

«Первые шаги», «Петербурговедение для малышей» (воспитание петербуржца-дошкольника) (Г.Т. Алифанова)

Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

ГЛАВА «Я и все вокруг меня» (младший дошкольный возраст)

Сентябрь – «Здравствуй наша группа!» Занятия в сентябре проводятся как встречи домовенком Кузей. Каждая группа выбирает себе забавного жителя группы, который будет знакомить детей с группой, друг с другом, этот житель может то исчезать, то появляться самым неожиданным образом, **участвовать** в делах и в развлечениях, а на занятиях выступать в роли сказочного посредника между воспитателями и детьми (Например: в младшей группе весь год живет домовенок Кузька (герой книги «Кузька»). Каждая группа выбирает своего героя). Это оживит, расширит процесс познания, обогатит его новыми красками.

В сентябре педагог читает книгу «Кузька», знакомит с друзьями Кузьки. Кузька знакомит с различными уголками группы, показывает, как можно играть в группе.

Октябрь – «Кто такие мы, что мы любим и умеем». В октябре, когда закончилась адаптация, дети познакомились друг с другом, с группой, Кузька начинает искать себе друзей среди ребят. Дети рассказывают Кузьке о себе, о том, что они любят, что уже умеют делать. Кто-то любит рисовать - Кузька устраивает праздник цветных карандашей, кто-то любит вкусно поесть - в группе с помощью родителей устраивается сладкий стол, кто-то любит петь песенки - в его честь устраивается настоящий концерт. Кто-то из ребят все еще скучает по бабушке, у которой он отдыхал летом, и в группе проводится вечер развлечений «Бабушка - забавушка в гостях у малышей».

Ноябрь – «Папа, мама, детский сад и я вместе - дружная семья! ». В ноябре Кузька ходит в гости к детям. Дети приносят в группу маленькие альбомчики, рассказывают Кузьке и друг другу

про членов своей семьи, кто что любит, кто, чем занимается. В группе разворачивается сюжетно-ролевая игра «Семья». В конце месяца проводится групповой спортивный вечер развлечений с родителями.

Декабрь - «Кто такие друзья и что такое дружба». Подтема месяца - «У нас в гостях Чебурашка и Гена». Известно, какой популярностью из года в год именно у малышей пользуются именно эти герои. Самые любимые песни - «Пусть бегут неуклюже...» и «Я был когда-то странной...» В. Шаинского. Чебурашка знакомит детей с музыкальным залом, а Гена интересуется спортивным залом. Затем Чебурашка с Геной рассказывают детям, что так, как они, могут дружить все ребята в детском саду. Малышей приглашают к себе в гости дети и средней и старшей групп.

Январь - знакомство с медицинским кабинетом. Подтема месяца - «В гостях у доктора Айболита». В группу приходит приглашение от доктора Айболита, но прежде, чем с ним встретится, ребята хотят окрепнуть, закалиться, чтобы доктору не пришлось их лечить. Дети узнают о закаливании, о спортивных упражнениях, о зарядке, позже идут на экскурсию в медицинский кабинет, в группе разворачивается сюжетно-ролевая игра «Доктор».

Февраль - дети знакомятся с пищеблоком, с кухней. Специально для этого придумана «Сказка про Степашку, который не любил кашку». В группу приходит Филя с Хрюшей и просят взять на воспитание Степашку, который никого не слушается, не хочет есть кашу, от этого совершенно ослабел и скоро не сможет выступать в передаче «Спокойной ночи малыши». Дети принимают Степашку в свою группу, демонстрируя ему свою любовь к каше.

В группе разворачивается борьба за скорейшее выздоровление Степашки - ребята занимаются с ним спортом, лечат его в докторском уголке, готовят для него различные блюда. Наконец Степашка окончательно окреп для того, чтобы вместе с ребятами посетить кухню, которую до этого очень не любил. Дети знакомятся с работниками кухни. Огромное впечатление производит на Степашку внушительных размеров котел, в котором варится каша на весь детский сад. Каша эта не простая, она помогает всем вместе дружить, всем вместе расти. Теперь каша у Степашки - самая любимая еда.

Март - вместе с веселым мячиком ребята узнают «Что такое детский сад и что такое детский парк».

Апрель - «Моя улица». Подтема - «Страшные машины или история про то, как Кузька боялся выйти на улицу». Здесь дети знакомят Кузьку с улицами, на которых они живут, в итоге, Кузьке тоже хочется выйти на улицу, но он очень боится машин (Знакомство детей с транспортом). В группе разворачивается сюжетно-ролевая игра.

Май - «Улица в городе и улица в деревне». Кузька приглашает ребят к бабушке в деревню. В мае закрепляем знания детей о городе, полученные в течение года и знакомимся с деревней, куда все дружно вместе с Кузькой отправляются.

Формы образовательной деятельности:

- ✓ Проведение игровых познавательных занятий, экскурсий, прогулок-путешествий.
- ✓ Просмотр фото и видео материалов
- ✓ Проведение праздников и развлечений с петербургской тематикой.
- ✓ Организация совместно с родителями вечеров досуга в форме КВН, викторин.
- ✓ Организация совместной творческой деятельности детей: создание коллекций, календарей, сувениров с петербургской тематикой.
- ✓ Организация поисково-проблемной деятельности в группе (как элемент развивающей среды)

Индивидуальное общение с детьми (игры, беседы, монологи, диалоги)

Программа строит свое содержание через следующие виды деятельности: художественно-речевую, театрально-игровую, художественно-практическую и музыкальную, при ведущей - театрально-игровой.

Условия реализации программы:

- ✓ Изменение организации воспитательно-образовательной работы с детьми по знакомству с Санкт-Петербургом. Занятия, праздники, вечера досуга строятся на принципе игрового познания.
- ✓ Изменение в организации жизни детей в группе: создание развивающей среды таким образом, чтобы жизнь детей в группе стала более интересной, удивительной, захватывающей.
- ✓ Создания психологического комфорта, благодаря поиску гармонии, синтеза музыки, познания художественной литературы, изобразительной деятельности.

Начало работы по программе - присоединение «петербургские странички» в программу развития художественно-творческих способностей детей. Программа ориентирована на развитие сферы эмоций и чувств ребенка, так как эмоциональные реакции оказывают существенное влияние на все сферы и формы поведения ребенка и протекание воспитательного процесса. Дети приобретают знания об окружающей действительности посредством чувственного опыта. Чем более разнообразен, глубок этот опыт, тем больше ребенок развивается умственно, психически.

Выбор игры, как основной деятельности, объясняется тем, что игра близка природе детской психики, имеет сюжет и создает возможности для непосредственного развития и воспитания эмоций. Игра дает шанс реализовать все те возможности, которые присутствуют во многих видах детской деятельности.

Игра является универсальной формой коррекции, обеспечивая широкие возможности целенаправленного формирования различных форм психической деятельности. В игре формируется активный, жизнеутверждающий, эмоциональный настрой, умения принимать решения в непредсказуемых, каждый раз меняющихся ситуациях. Игра дает ребенку возможность ощутить чувство свободы, перевоплощения, удовлетворения своих желаний через роли и ролевые действия. Дети в дошкольном возрасте испытывают возрастную потребность в ролевой идентификации, а умение принимать роль - важный момент в переходе от сюжетной игры к игре театральной. Способность принимать роли обеспечивает гибкость в общении, лучшее понимание собеседника, его чувств, умение следовать общепринятым нормам и правилам. В свою очередь, театральные игры являются прекрасным средством развития творческих способностей, так как они дают возможность детям овладеть особенностями и способами эмоциональной выразительности - мимикой, интонацией, жестом, позой, а также освоить приемы аллегории и фантастического перевоплощения. Наиболее же важным является то, что включение этого вида деятельности в процесс воспитания предполагает изменение стиля общения воспитателя и детей. Он предполагает постановку взрослого и ребенка в позицию равных партнеров.

В работе с детьми используется интерьер жилой комнаты, помещений детского сада, магазина, а также игрушки, мебель, посуда, одежда. Интересно сравнение интерьера современной квартиры и убранства дворца а также предметов интерьера - современных и старинных.

Ознакомление детей с городом немыслимо без художественно - речевой деятельности, которая складывается под влиянием ярких представлений, через художественную литературу, праздники, спектакли, игры, с использованием стихотворных текстов. В речевой деятельности работа направлена на чувство новизны, удивления в отношении окружающего мира, особенное чувство речи, как литературного материала (звучание, ритмичность, интонация), что способствует формированию эстетического отношения к литературным произведениям. (В работе по Петербурговедению используются, прежде всего, произведения писателей и поэтов, имеющих отношение к нашему городу А. С. Пушкина, И. А. Крылова, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, К. Паустовского, М. Борисовой, Ю. Воронова.)

Использование синтеза музыки, изобразительной деятельности и литературы в работе по Петербурговедению помогает создать условия для наиболее полного раскрытия творческих способностей детей на занятиях, вечерах развлечений, в праздничных утренниках.

Комплексно-тематическое планирование «Петербурговедение»

Месяц	Период	Содержание и формы работы с детьми	Программное содержание
Адаптационный период			
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я Неделя	«Санкт-Петербург» - мой город родной»	Формирование элементарного представления воспитанников о городе, в котором мы живем. Знакомить с достопримечательностями города.
	2-я Неделя	Дидактические игры «Расскажи мишке о нашей улице», «Кому что нужно»	Закреплять и расширять знания детей о Санкт-Петербурге и его достопримечательностях.
	3-я Неделя	Сюжетно – ролевые игры «Трамвай», «Мы едем-едем-едем»	Закрепить правила дорожного движения для пешеходов и научить детей практически их выполнять.
	4-я Неделя	Чтение Н. Саконская «Песенка о метро».	Познакомить с содержанием стихотворения, учить детей понимать пословицы и поговорки, развивать мышление.
Тема «Улица на которой я живу»			
О К Т Я Б Р Ь	1-я Неделя	Беседа «Моя улица»	Знать название улицы, на которой вы живете; почему она так названа (дать понятное объяснение).
	2-я Неделя	«Деревья, листья и плоды»	Расширить и уточнить знания детей о деревьях и кустарниках в нашем городе.
	3-я Неделя	«Дом, в котором я живу»	Вызвать положительные эмоции, чувство восхищения своим домом, улицей, городом. Посчитать этажи в доме.
	4-я Неделя	Подвижные игры «У медведя в бору», «Раз, два, три, к дереву беги»	Овладение способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством занятий народными играми.
Тема «Магазин»			
Н О Я Б Р Ь	1-я Неделя	Беседа «Мы идем в магазин»	Продолжать знакомить детей с понятием «магазин». Расширять представления детей о магазине, знания о профессии работников магазина.
	2-я Неделя	Игра-беседа «Покупатель и продавец»	Наблюдать за работой продавца; узнать процесс покупки продуктов, дав ребенку возможность участвовать в этом активно; уметь определить - продуктовый магазин или нет.
	3-я Неделя	Дидактическая игра «Магазин»	Формировать умение группировать предметы по признакам.
	4-я Неделя	Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек»	Учить выполнять роли покупателя и продавца. Закрепить знания детей с обобщающим понятием «магазин»; побуждать детей выполнять игровые действия (продавец – продает,

			покупатель – покупает).
Тема «Парикмахерская»			
Д Е К А Б Р Ь	1-я Нед еля	Беседа: «Знакомство с работой парикмахера»	Знакомство с работой парикмахера; снять (если она была) боязнь ребенка перед процессом стрижки.
	2-я Нед еля	Игровая ситуация «Маме делают прическу»	Учить детей принимать на себя роль парикмахера, клиента, массажиста.
	3-я Нед еля	Дидактическая игра «Парикмахерская»	Расширять у детей представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.
	4-я Нед еля	Игра – развлечение «Золотой завиток»	Создать у детей атмосферу радости, положительный и эмоциональный отклик на совместные мероприятия; расширить знания детей о работе в «Парикмахерской» и «Салоне красоты».
Тема «Почта»			
Я Н В А Р Ь	1-я Нед еля	«Бабушка получает пенсию»	Познакомить с работой почтовых служащих.
	2-я Нед еля	Сюжетно-ролевая игра «Почта»	Познакомить с организацией «Почта», профессией «Почтальон», работниками почтовой службы. Формировать представления о том, как происходит работа почтовой службы, как письма и посылки попадают в другие города.
	3-я Нед еля	Чтение стихотворения Маршак «Почта»	Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона.
Тема «Площадь Победы»			
Ф Е В Р А Л Ь	1-я Нед еля	Беседа «Победа это...»	Расширять знания детей о празднике Победы. Закрепить знания детей о традициях встречи праздника.
	2-я Нед еля	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Создание условий для развития у дошкольников патриотических чувств. Воспитание у детей патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа.
	3-я Нед еля	Площади нашего города	Показать, что такое площадь: улица длинная и узкая, проспект широкий и может быть длиннее улицы, а вот площадь круглая или квадратная – вокруг нее дома и (почти всегда) какой-нибудь памятник в середине.
	4-я Нед еля	Подвижная игра «По болоту Петр шел»	Привить любовь к Отечеству, гордость за его культуру через воспитание.

Тема «Цирк»			
М А Р Т	1-я Нед еля	Беседа «Цирк, цирк, цирк»	Сформировать у дошкольников представление, что такое цирк. Расширить знания о цирке и его работниках.
	2-я Нед еля	«Мы были в цирке»	Развиваем положительное чувство к цирку.
	3-я Нед еля	Д/и «Коробочка от клоуна»	Продолжать учить классифицировать предметы по разным признакам.
	4-я Нед еля	Чтение К.Чуковского «Закалялка»	Продолжать знакомить детей с новыми произведениями, учить сопереживать героям произведения
Тема «Реки нашего города»			
А П Р Е Л Ь	1-я Нед еля	Река «Нева»	Познакомить детей с главной рекой нашего города – Невой.
	2-я Нед еля	Подвижная игра «Разводные мосты»	Познакомить детей с названиями мостов и их внешним видом. Показать детям разнообразие, красоту петербургских мостов.
	3-я Нед еля	«Санкт-Петербург – город рек и каналов»	Привитие интереса к культуре и истории родного города. Обобщить знания детей о том, для чего людям нужны реки, и каналы. Конструирование: «Мост через реку»
	4-я Нед еля	Чтение «Береза моя, березонька»	Формирование начал экологической культуры, воспитания любви и бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста.
Тема «День рождения города»			
М А Й	1-я Нед еля	Мой родной город-Санкт-Петербург»	Знакомить с достопримечательностями города.
	2-я Нед еля	«Прогулка по Санкт-Петербургу»	Расширять представления детей о достопримечательностях своего города
	3-я Нед еля	Беседа «Любимое место в городе»	Продолжать знакомить детей с малой родиной. Расширять представления детей о родном городе Санкт-Петербурге.
	4-я Нед еля	Литературный конкурс «Край мой родной»	Воспитывать патриотические чувства: любовь к родному краю, Родине; уважение к культурному наследию своего народа.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- ✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- ✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- ✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- ✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- ✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- ✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- ✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

- ✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- ✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- ✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- ✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- ✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- ✓ предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС группы является:

- ✓ **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- ✓ **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- ✓ **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- ✓ **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- ✓ **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Образовательная область	Наполняемость РППС
Социально-коммуникативное развитие	Альбом «Моя семья», Рубрики, направленные на развитие детской индивидуальности («Дерево желаний», «Наши именинники»), портфолио ребенка. Правила общения, этикета и поведения в группе и в стандартных социальных ситуациях. Альбом (газета, коллаж) «Наши добрые дела». Мирилки. Уголок безопасности. Правила безопасного поведения в любом детском оформлении. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, изготовленные совместно с детьми и родителями. Патриотический уголок (Петербурговедение) с детскими работами. Уголок дежурных, уголок уединения.
Познавательное развитие	Мини-музеи, выставки. Разнообразные свидетельства участия детей в акциях, конкурсах и праздниках (экологических, ОБЖ): буклеты, грамоты, фотографии. Дидактический (математический) уголок (календарь, часы, геометрические фигуры, дидактические игры. Познавательные альбомы для сюжетно-ролевых игр («Книга рецептов», «Прически для

	девочек»). Дидактические познавательные игры, изготовленные детьми и воспитателями. Экран (доска) выбора деятельности. Алгоритмы построек из строительного материала, фото детских работ.
Речевое развитие	Картотеки стихов, пословиц, поговорок, потешек, загадок. Книжки-малышки, изготовленные детьми, мнемотаблицы. Дидактические словесные игры, изготовленные детьми и воспитателями. Экран (доска) выбора деятельности. Алгоритмы составления рассказов о предметах, сочинения сказок. Наглядность, направленная на освоение письменной речи (алфавит, мини-типография)
Художественно-эстетическое развитие	Выставка детских работ в группе. Зона муз. Творчества (Музыкальные коллекции, альбомы, музыкально-дидактические игры, изготовленные совместно с детьми). В изо центре: алгоритмы, большие листы бумаги для выполнения коллективных работ, фоны. Центр театрализации (атрибуты для театрализованных игр, изготовленные совместно с детьми и родителями, разнообразные виды театров, маски).
Физическое развитие	Оборудование по становлению ЗОЖ., Физкультурный уголок с разнообразным оборудованием и материалом, в том числе изготовленный совместно с родителями и детьми. Картотеки физкульт - минуток, зрительной, дыхательной гимнастики, подвижных игр, гимнастик.

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Рабочей программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся.

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников: ноутбук, принтер, интерактивная доска, музыкальный центр, фортепиано.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).

В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В группах ДОУ созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Рабочей программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Методическое обеспечение образовательного процесса

<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Афанасова «Маленькими шагами в большой мир знаний». 2. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет». 3. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений». 4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». 5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. 6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. 3. Баринова Е.В. «Обучаем дошкольников гигиене». 4. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» / С.В.Петерина. 5. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С.. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. 6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. 7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 8. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд. 9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа. 10. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. 3. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. 4. Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам». 5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. 6. О.М.Митюкова, А.И.Ануфриева Игры и занятия для малышей.
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гаврючина Л.В. Здоровье сберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. 2. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. 3 Гаврючина Л.В Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. 4. Прохорова Г.А Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет 5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. 6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:

	<p>Младшая группа.</p> <p>7. З.И.Ермакова На зарядку, малыши!</p> <p>8. Л.В.Русскова «Русские народные подвижные игры».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития.</p> <p>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.</p> <p>3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.</p> <p>4. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей.</p> <p>5. Д.М.Колдина Лепка с детьми 3-4 лет.</p> <p>6. Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.</p>

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы для детей от 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская

И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина,

сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной";

3.5. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня разработан с учетом санитарно эпидемиологических требований, условий реализации Рабочей программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка(длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие

- ✓ медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- ✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха).

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	от 3 до 4 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 3 до 4 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		
	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 3 до 4 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 3 до 4 лет	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	от 3 до 4 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	от 3 до 4 лет	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	от 3 до 4 лет	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	от 3 до 4 лет	10 минут

Система распределения учебной нагрузки в организованной образовательной деятельности (на неделю)

Области развития		Младшая группа
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Формирование целостной картины мира	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1 ¹
	Аппликация	1 ¹
	Музыкальное развитие	2

Физическое развитие	Физическая культура	3
Общее количество		10

¹ занятие планируется один раз в две недели

Режим дня

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, санитарно-гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Проведение занятий	9.00-9.15
Динамическая пауза	9.15-9.30
Проведение занятий	9.30-9.45
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.45-10.30
Санитарно-гигиенические процедуры, второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.05
Возвращение с прогулки, санитарно-гигиенические процедуры,	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.30
Постепенный подъем, санитарно-гигиенические процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05
Игры, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей, чтение	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-19.00

Организация щадящего режима

№ п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад (удлинённый сон)	По возможности с 8.00 до 8.30	Родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель
3.	Гигиенические процедуры -	t воды = 16 – 20* тщательные	Воспитатель,

	умывание	вытирания рук, лица	помощник воспитателя
4.	Гигиенические и закаливающие процедуры, полоскание полости рта после еды	t воды = 20 – 22*наливается перед полосканием	Помощник воспитателя
5.	Закаливающие процедуры – воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Надевается футболка	Воспитатель
6.	Питание – завтрак, обед, полдник	Докармливание (младший возраст). Первыми садятся за стол	Воспитатель, помощник воспитателя
7.	Сборы на прогулку. Выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя
8.	Прогулка.	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
9	Прогулка. Возвращение с прогулки – утренней.	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность. Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, одевается сухая	Помощник воспитателя
10.	Физкультурное занятие.	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.	Воспитатель.
11.	Занятие статистического, интеллектуального плана.	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1 половине занятия.	Воспитатель,
12.	Дневной сон.	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания.	Воспитатель.
13.	Совместная деятельность с воспитателем.	Учет настроения ребенка, желания.	Воспитатель.
14.	Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная деятельность и т.д.)	Предлагать места удаленные от окон, дверей.	Воспитатель.
15.	Уход домой.	По возможности до 18.00	Родители.

Режим двигательной активности составлен с учетом СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027). Суммарный объем двигательной активности составляет не менее 1,0 ч/день.

Форма организации	Время (мин.)
Утренняя гимнастика	10
Бодрящая гимнастика (после сна)	10
Физкультминутки	4
Подвижные игры	20

Спортивные игры	-
Спортивные упражнения на прогулке	10
Физкультурные упражнения на прогулке	10
Физкультурные занятия	15
Музыкальные занятия (часть занятия)	10
Спортивные развлечения	25
Спортивные праздники	-
Самостоятельная двигательная активность	40

**Расписание занятий
на 2024– 2025 учебный год**

<i>День недели</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятия</i>	<i>Время проведения</i>
<i>Понедельник</i>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Формирование целостной картины мира. Музыкальное развитие.	9.00-9.15 09.30-09.45
<i>Вторник</i>	Познавательное развитие. Физическое развитие.	ФЭМП Физическая культура.	9.00-9.15 9.30-9.45
<i>Среда</i>	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	Лепка/аппликация (через неделю). Физическая культура.	9.00-9.15 9.30-9.45
<i>Четверг</i>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Развитие речи. Музыкальное развитие.	9.00-9.15 9.30-9.45
<i>Пятница</i>	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	Рисование Физическая культура.	9.00-9.15 9.30-9.45

Музыкальный досуг –вторник 16.05 -16.20

Досуг «Мой город-Санкт-Петербург»– пятница 16.20-16.35

Конструктивная деятельность – среда 10.00-10.15

3.6. Федеральный календарный план воспитательной работы

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.6.1. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943

году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

3.6.2. Календарный план образовательно-воспитательной работы на 2024-2025 уч. г

Сентябрь	1. Досуг. «День Знаний» 2. Сюжетно–ролевая игра «Моя семья». 3. Развлечение «Праздник дружной семьи».
-----------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> 4. «День дошкольного работника» 5. Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» 6. Беседа «Чумазый мальчик» 7. Игровая ситуация «Научим Мишку умываться» 8. Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра».
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Мой дом», «Мой адрес». 2. «День Осени» 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 4. Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» 5. Осенние работы в огороде (сбор листьев) 6. Досуг «Мы корзиночки несем» 7. Конкурс рисунков «Осень на дворе». 8. Выставка поделок «Осенние фантазии»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рисунки «Моя Родина –Россия» 2. Оформление экспозиции фотографий «День матери» 3. Праздник «День Матери» 4. Акция «Мы все едины». 5. Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья!» 6. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» 7. Дидактическая игра «Кто что делает»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор 2. Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза» 3. Выставка новогодних поделок «Мастерская деда Мороза» 4. Праздник «Новый год»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской» 2. Игровая ситуация «Можно - нельзя» На игровой площадке» 3. Социальная акция «Покорми птиц зимой» 4. Фестиваль конструирования
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно–ролевая игра «Наш любимый детский сад» 2. Дидактическая игра «Народы России» 3. Досуг «Профессии наших пап». 4. Конкурс детских рисунков «Папа может всё!» (ко дню защитника отечества)
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Я для милой мамочки...» Праздник 8 Марта (Стихи, песни) 2. «Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия 3. «Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки» 4. Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь» 5. Фотовыставка «Кем работают наши мамы». 6. Литературная гостиная «Стихи о профессиях» 7. Творческая мастерская «Подарок маме».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. «День космонавтики» 2. День здоровья 3. Дидактическая игра «Кто живет в лесу?» 4. Конкурс рисунков и поделок ко дню космонавтики. 5. Театрализованная деятельность 6. «Посадка лука. Овощных и цветочных культур»
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения 2. Игра–упражнение «Вежливое обращение к гостям» 3. Консультации в родительском уголке «Как научить ребенка беречь природу»

3.6.3. Проектная деятельность на 2024-2025 уч. г.

№	Срок реализации	Название	Цели
1.	октябрь	Разноцветная неделя.	Формировать знания цветового спектра у детей, учить различать цвета, сопоставлять их с предметами, учить группировать предметы по цвету и цветовым деталям.
2.	октябрь-май	«Петербург для малышей»	«Обобщать и систематизировать знания о родном крае, формировать представления о достопримечательностях города».
3	декабрь	«Дружба начинается с улыбки!»	Формировать представление у детей о дружбе, воспитание доброжелательного отношения друг к другу, уметь работать в коллективе.
4	апрель	Чудо-огород, а что же там растёт?	Создание условий стимулирующих интерес к исследовательской деятельности, вовлечение в практическую деятельность по выращиванию культурных огородных растений на подоконнике.

3.7. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. –

М.: Учебная книга БИС, 2008.

15. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
17. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
18. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
19. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
22. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
23. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
24. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
25. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
26. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
27. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
28. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
29. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
30. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.